

ט' ניסן תשפ"א, 22 במרץ, 2021 alonafikim@afikim.org.il עלון 2635



בְּהַלֵּל וּבְשִׁירִים

בְּהַלֵּל וּבְשִׁירִים קָדְמוּ לַיַּל הַשְּׂמֹרִים
פּוֹכְבִּים עֲדָה רַקִּיעַ, לַיַּל הַתְּקֻדָּשׁ חַג הַזִּבְעַ,
לְקִרְאתוֹ שְׁשִׁים נְרִיעַ בְּהַלֵּל וּבְשִׁירִים.

כָּל דְּכַפֵּין בְּרוּךְ בּוֹאֵךְ כָּל דְּצָרִיךְ הֵן פּוּה בֵּיתְךָ
בְּכָל כּוֹס גּוֹצֵץ הַיַּיִן, מִשְׁמַחָה תִּזְהִיר כָּל עֵין.

זֶה הַלֵּיל מֵהַ נְשַׁתְּנָה מֵהַ מְרַגֵּן הַרְנָנָה
זֶה הַלֵּיל שֶׁל חִירוּתֵינוּ זֹאת הִיא רִנַּת גִּילְנוּ
הָבָה נִקְדָּם חֲגֵנוּ בְּהַלֵּל וּבְשִׁירִים.



חג שמחה!



איך יודעים באפיקים...

כל שנה מלבד התאריך ההולך ומתקרב ומסמן שחג הפסח בדרך, לאפיקים סימנים משלה לליל הסדר הקרב ובא, המגיעים לשיאם במילים:

**הגיע ליל פסח
כל העולם פלו
אומר הלל.
כי בלילה הזה
אוצרות טללים
נפתחים.**

אבל השנה יגיע ליל הסדר הקיבוצי שלנו בקול דממה דקה:
לא נראה על לוח המודעות הודעות על חזרת מקהלה,
לא יחפשו קריינים זמרים ומנגנים. לא תבנה בימת חג,
לא נצטרך לאשר נוכחות או אי נוכחות בליל הסדר הקיבוצי,
לא נתבקש לציין עם מי אנחנו רוצים להסב לשולחן הסדר בחדר האכילה.
לא נתלבט היכן נחוג את ליל הסדר האם בסדר הקיבוצי או באופן פרטי.
לא נקבל פתק על תורנות, לא נערוך שולחנות לפי ה א-ב המשפחתי.
לא נחזה בארגון המופלא של "חיסול הסדר".
לא נרגיש את אווירת הצוותא הקיבוצית שליל הסדר משרה עלינו.
לא נפגוש בנים ובני בנים, שלא חיים באפיקים והסדר מזמן אותם יחד.
לא נסב סביב שולחנות ארוכים וצפופים שכם אל שכם וגב אל גב...
לא נשמע את המקהלה המופלאה שמדי שנה מעלה את ה"סדר" לגבהים..
לא נדפדף בהגדה המקומית ולא נשיר בלי לדלג על אף שורה, את "אחד מי יודע" ולא נשמע
את 4 הקושיות שישירו ילדי החמ"ש בהתרגשות.
ועוד הרבה דברים לא...
אבל כן נוכל בשבעת ימי הפסח לומר זה לזה חג שמח,
ולשאת תפילה שגם אם בליל ה"סדר" השנה נשב בין יושבין ובין מסובין,
בשנה הבאה נהיה כולנו מסובין לשולחן הסדר המשותף באפיקים.
חג שמח!

עפרה

תוצאות ההצבעה בקלפי

מתאריך: 14-17.3.2021 // סה"כ מצביעים – 311

קליטת חברים חדשים:

**כלל המועמדים עברו בהצלחה את הקלפי,
מאחלים לכם קליטה קלה וטובה באפיקים.**

תוצאות ההצבעה המלאות תלויות על לוח המודעות במזכירות.



בחזרה ממצרים

מתוך "תמיד עכשווי" - מקאמות מקראיות

בהגדה של פסח כתוב לאמור: // "חייב אדם לראות עצמו בכל דור" // כאילו הוא יצא מ"ארץ היאור". // שכך יוכל להרגיש את התקופה // שהייתה בתולדותינו לגלגל תנופה. // אכן, אפשר בימינו לקיים את מצוות ההגדה: // לחצות את התעלה מגדה לגדה // וללמוד מעט על חי תקופה בהיסטוריה // בדרך חווייתית ולא רק בתיאוריה. //

לבקר במצרים בימינו, זו חזרה מאוחרת // אל מקום שהיינו בו פעם, אבל בסיטואציה אחרת. // זו כמו שיבה לתקופה של ילדות קשה // אשר ממנה נחלצנו מתוך הים - ביבשה. //

כזכור, היינו אז רק משפחה מדברית, // שניצבה משתאה מול יתרון טכנולוגיה מצרית. // וכשירדו בני יעקב למצריים, לשכור שבר // כבר ניצבו פירמידות גיזה מעבֵר // והספינקס כבר רבץ שם כאלף שנים // כשראוהו בני יעקב הקרתנים. // ונפעם אתה מביט בפירמידות כמותם // ומתרשם מתפארת המקדשים ועוצמתם // ורואה את עושרם - והוא שמור לבעליהם במותם // ונתיניהם ולעבדיהם - לרעתם. // ואתה עומד משתאה מול גודל הממדים // וכמו מתגמד אל מול גובה העמודים // ורק אז אתה תופס את משמעות המילים // האצורה בביטוי השחוק: "בית עבדים". // שכל העוצמה והעושר אשר עיניך רואות // הם מגבש של דם, יזע ודמעות // ושל זעקת עשוקים אשר אין להם מנחם ואומר לעצמך: "אל יהי חלקי עמכם". // וכמוצר לוואי תסיק גם לקח לימודי // שצמיחה כלכלית היא לא מדד בלעדי // לאושר העמק ולבטחון עתידי. // כי מה ערך לעושר שבו המדינה מתפארת // אם הוא משרת עוולה מצטברת // ולאזרחים עניים, שמדינתם עשירה לתפארה // הריהו כעושר השמור לבעליו לרעה. //

כתב שלמה בכר (מורה לתנ"ך במכללת 'ביתנו')



את מסורת ציורי הקיר, שנתלו מדי שנה בשנה בחדר האוכל, והכניסו אותנו לאווירת החג עוד בטרם הגיע, התחיל ליאו רוט והמשיך בה בנו דודו רוט, שציוריו קישטו את חדר האכילה קרוב ל-40 שנה. במשך השנים הציורים נשחקו ושיני הזמן נתנו בהם אותותיהם, ויותר אין אפשרות להציג אותם.

מתוך כבוד ורצון לשמר את הציורים, אבי קלוסקי שחזר אותם בקבצים דיגיטליים במחשב, ובשי שיחולק לחג שולבו הציורים המשוחזרים.

נקווה שבעתיד יימצא המקור הכספי להדפסתם בגודל ובפורמט המתאימים. **חג שמח!**

דבר יו"ר ועד ההנהלה

חברות וחברים שלום,

חג הפסח מתקרב אלינו ואיתו האביב ותקופת ההתחדשות. בימים אלו גם אנחנו מתחדשים וקורן עושה את צעדיו הראשונים כמנכ"ל הקהילה שלנו. אני רוצה לאחל לו הצלחה בתפקידו המורכב והרגיש ולבקש את עזרתכם/ן בכניסתו לתפקיד. ושוב אני מנצל במה זו להגיד תודה גדולה לאמיר כהן על תקופה ארוכה ואינטנסיבית של עשייה ברוכה למען קהילת אפיקים (סיכום נפרד שלו בהמשך).

קליטה - אנו ממשיכים בתהליכי הקבלה לחברות לשכונת גן בית, בקבלה לחברות של בנות ובני זוג של חברים ובבנים נוספים. במהלך השבועות הקרובים נצא "בקול קורא" למסלול חדש לקליטת בנים. מסלול זה יאפשר קליטה לבתים מבונים ביישוב (השלמת שכונת הפרבר ועוד) ואף יספק פתרון לגרושים. אנא שימו לב להודעות.

ועד ההנהלה - ישיבות ועד ההנהלה האחרונות עסקו במספר מגוון של נושאים: אישור תקציבי נכסי אפיקים, פנסיה (שינויים בנהלים, בחירה מחודשת ואישור בעלי תפקידים), דוח ביקורת בנושא מרפאת השיניים, הקמת מועצת חינוך, ישיבת ועדים משותפת בנושא אפימיליק, שיוך על שלל היבטיו (שיוך דירות וההקשר העסקי) ונוספים. מקצת הנושאים כבר עברו לאישור האספה הכללית וחלקם יגיעו לדיון והכרעת החברים בזמן הקרוב. להזכירכם/ן ניתן לעיין בפרוטוקולים המופיעים על לוח המודעות במזכירות.

תכנון, בינוי ותשתיות - בתקופה האחרונה עוסקים צוותי הבינוי של הקהילה והמגזר העסקי במספר פרויקטים במקביל, חלקם בחצר הפנימית של הקיבוץ וחלקם באזורי התעשייה ובשולי הקיבוץ כדוגמת: שדרוג גן משחקים "מיץ פטל", שדרוג המכבסה (משולב עסקים-קהילה), פיתוח מתחמים באזורי התעשייה והחקלאות, הסדרת חניות ועוד. על כל אלו מנצחים מנהלי הפעילויות והעסקים שרובם חברי הקיבוץ וכאן המקום לומר תודה על ההשקעה והמקצועיות.

ולסיום, אני רוצה לצרף שיר יפה שמאחוריו סיפור מעניין. את השיר בנוסח המצורף תרגמה לעברית רחל מארני ושנים ארוכות הוא יוחס לאם תרזה. אך מסתבר שלא כך הדבר, את הטקסט כתב קנת מ. קית' (Kent M. Keith) שהיה סטודנט בהרווארד כשפרסם אותו לראשונה בשנת 1968, בעלון לעידוד מנהיגות בבתי ספר (והשאר בקישור המצורף - [לעשות טוב בכל מקרה](#)).

אנשים נוטים לחוסר הגיון,
והם מרוכזים בעצמם;
אהוב אותם, בכל מקרה.

מה שבנית במשך שנים,
עלול להיהרס בין לילה;
בנה, בכל מקרה.

את הטוב שהינך עושה היום,
אנשים נוטים לשכוח מחר;
עשה טוב, בכל מקרה.

אנשים באמת זקוקים לעזרה,
אבל עלולים לתקוף אותך אם תעזור להם;
עזור, בכל מקרה.

אם הינך שוחר טוב,
אנשים עלולים להאשים אותך באנוכיות ובמניעים נסתרים;
היה טוב, בכל מקרה.

תן לעולם את הטוב ביותר שלך,
וזה לעולם לא יהיה מספיק;
תן לעולם את המיטב שבך, בכל מקרה.

אם אתה מצליח,
תזכה בכמה חברים מדומים ובכמה אויבים מושבעים;
היה מצליח, בכל מקרה.

אתה רואה, בחשבון האחרון, זה בינך ובין האל;
זה ממילא לא היה מעולם בינך לבין מישהו אחר,
בכל מקרה.

אם יש בכך כנות ויושרה,
אנשים עלולים ללעוג לחולשותיך ולפגוע בך;
היה כן וישר, בכל מקרה.

חג אביב שמח ותהיו טובים.
אמיר רומנו

פרוטוקול אסיפה כללית מס' 1-21 – תאריך האסיפה: 7.3.2021

בסדר היום:

סעיף מס' 1- קליטת חברים חדשים

מוזמנת: עמית גל אסם- רכזת הקליטה

סעיף מס' 2- נדל"ן עסקי- בקשה לעריכת עסקה במקרקעין

מוזמן: גל אולמן- מנכ"ל נדל"ן עסקי

תמצית הישיבה:

סעיף מס' 1- קליטת חברים חדשים

תמצית הדיון:

עמית מסבירה על תהליך הקבלה לחברות ומציגה את רשימת המשפחות המועמדות לקליטה: כרמית ברונטמן, עדי ורס טל, עדי ועינב גלסמן, איה ושחר ברונטמן, עירית ובן וקנין, פז פרידמן ונאור ביתן, יפתח מרקל ומיכל פרסטר, ספיר ודורון פינסקי, נועה ומתן ציטרום.

החלטה:

האסיפה מאשרת שמות המועמדים לקליטה.

שמות המועמדים מועברים להכרעת הקלפי.

סעיף מס' 2- נדל"ן עסקי- בקשה לעריכת עסקה במקרקעין

תמצית הדיון:

גל אולמן סוקר את הרקע לפעילות הנדל"ן העסקי בהקשר לשיוך הדירות.

גל מסביר כי בכדי שיתאפשר לפתח את המגרשים באיזור התעשייה הדרומי ולקבל היתרים לבניית מבנים נוספים להשכרה עלינו לבצע עסקות מול רמ"י ולחתום על חוזה חכירה נוספים (ל98 שנים) על מגרשים אלו. לצורך עריכת הבקשה לבצע עסקה וקבלת שמאות מרמ"י בנוגע לעלויות העסקה מתבקש הקיבוץ לאשר את הבקשה. מדובר בבקשה בלבד ואין בה כל מחויבות מצד הקיבוץ לבצע את העסקה בפועל.

החלטה:

האסיפה הכללית מאשרת עלויות הבקשה לבצע עסקה וקבלת שמאות מרמ"י לטובת הסדרה קניינית של מגרשים בנדל"ן העסקי.



השולחנות ערוכים בחדר האכילה - ליל הסדר 2015

משולחנו של מנכ"ל הקהילה



חברים וחברות יקרים,

לפני כשבוע, לאחר כחודשיים חפיפה של יומיים בשבוע עם אמיר כהן התיישבתי על כסא המנכ"ל. הימים עוברים עלי בלמידה מאומצת והיכרות הן עם ענפי הקהילה ומנהליה והן איתכם, חברי הקיבוץ ותושביו. מצאתי באפיקים מערכת קהילתית יציבה ומסודרת, בעלי תפקידים מסורים וחדורי מוטיבציה אשר יהיו שותפים מצוינים למשימות איתן נתמודד בשנים הקרובות.

קורונה: הגישה שלי בכל נושא הינה ליידע ולשתף, לפני כשבוע התגלו באפיקים מספר מאומתים, אנו ננהג מעתה כפי שעשינו במקרים אלו, נפרסם שם המאומת באישורו ואישור המשפחה. נכון בעיני לפרסם לציבור מידע ברור ומדויק ולא להשאיר פתח לשמועות אשר לעיתים שונות מהמציאות.

קורונה (התו הירוק): סוגיה כלל ארצית אשר מעסיקה גם אותנו באפיקים. הבחירה האם להתחסן או לא הינה פרטית, של כל אחד מאיתנו, ועלינו לכבדה. מנגד, מוטלת עלינו אחריות כבדה לבריאות כלל חברי הקהילה. אנו מודעים לרגישות הגוברת בנושא זה ומנסים למצוא את "שביל הזהב" אשר יאפשר לנו לקיים חיי קהילה, מפגשים, חגים ואירועים ולשמור על קהילה בריאה. על כולנו גלות סובלנות ולא לאפשר לשיח המתלהם הרווח בארץ לחלחל לקיבוץ.

חגים ותרבות: אפיקים קיבוץ ירוק אך אנו נדרשים לעמוד על המשמר ולהמשיך לנהוג באחריות ולכן לא יהיו אירועים באולם בתקופה הקרובה. אנו נעשה כל מאמץ לאפשר אירועים ומפגשים תוך שמירה על כללי התו הירוק ובריאות הציבור.

- ליל הסדר: גם השנה, לא נסב לליל הסדר בחדר האוכל. בתקווה לחדש את המסורת היפה הזאת בשנה הבאה.
- טקס יום הזיכרון: יתקיים רק באמפי, בישיבה לפי קפסולות ותוך שמירת ריחוק.
- חג העצמאות: יתקיים במתכונת שונה: לא יהיו הטקס באמפי, הסטייקים ומגרש השעשועים. צוות ועדת תרבות שוקד על תכנית חלופית שתתקיים במספר מוקדים במקביל ויאפשר לנו לחגוג וליהנות, אך במתכונת טיפה שונה.

דודים: אנו בפתח פרויקט משמעותי ומורכב, בסופו נפרד ממרכזיות החימום לטובת דודים ומערכות סולאריות המנצלות בצורה יעילה ונכונה את תנאי מזג האוויר באפיקים. בשבועות הקרובים יחתם הסכם מול הקבלן המבצע, יותקנו מערכות ב"בית לדוגמא", ייערך יריד הסברה לכלל החברים והתושבים ונצא לדרך. בתום הפרויקט ייהנו החברים ממערכות חימום עצמאיות וחסכוניות מהמערכת הקיימת היום.

גן בית: שלב התשתיות מתקדם במרץ, אנו פסע לפני בחירת מפקח וקבלן. המנהלת נפגשת אחת לשבועיים ומטפלת בנושאים כספיים, היתרי בניה, ועוד.. זהו רגע קריטי בפרויקט, כולנו מעוניינים להאיץ ההתקדמות אך נדרשים לעבוד בצורה מדויקת ואחראית, ההחלטות שיתקבלו בשבועות הקרובים ילוו אותנו לאורך הפרויקט כולו.

מיץ פטל: עבודות התשתית החלו, בקרוב נוכל ליהנות מגן משחקים חדש, בטיחותי ומהנה לרווחת כלל הילדים.
מועדון ותיקים: השבוע נפגשתי במועדון עינב עם כ-20 חברים בגיל פרישה. המפגש היה מקסים ומקדם, החברים שהגיעו סיפרו על עצמם, שיתפו בנושאים שעל סדר יומם, הציעו, ביקשו ותרמו מניסיונם. אני רואה חשיבות רבה במפגשים מסוג זה והצעתי כי נקיים אותם אחת למספר חודשים, בנוסף, לבקשתם יערכו מפגשים נוספים עם מנהלי פעילויות בקהילה בהם יעדכנו בנושאים שעל סדר יומם, יעדים ומטרות, ולא פחות חשוב, יקשיבו לחברים ורצונותיהם.

פרסומים לציבור: התוכן המפורסם בשמנו (הנהלת הקהילה, מנהלי פעילויות וכו..) במדיות השונות הינו פרי עטנו, החברים אשר אמונים על ניהול האתר, "מקומי", עלון - אינם אחראים לתוכן ההודעות והפרסומים שלנו. אנא מכס, האחראיות היא שלנו, בעלי התפקידים, במידה וישנן הסגות, הערות אנא הפנו אותן אלינו ולא אליהם, אנחנו הכתובת.

זהו להפעם,

מאחל לכולנו בריאות איתנה וחגים שמחים.



מילות סיכום ממנכ"ל הקהילה היוצא

והוא לפני סיום, סוגר כבר את השער
מרפה מן העניין חומק אל תוך השיר
והיא לפני סיום שואלת האם אתה נשאר
האם השיר ימנע מבעדנו להמשיך

שלוש שנים וחצי,
יותר מ-1,000 ימים
108,000 ק"מ
2 יו"רים לקהילה ויו"ר עסקי, 2 מנהלי עסקים,
2 מנהלי תשתיות, מנהלת בריאות, מנהלת חינוך,
2 מנהלי כספים, 3 מנהלות מש"א,
וכנרת אחת.

52 לידות
36 פטירות
516 חברים
1,264 נפשות

שינוי שיטת המס, שינוי בענף המזון, תלושי שכר לחברים, עוסק עצמאי לזימים, הסדרות של חופשה
מיוחדת, סיעוד, קרן מילואים, פנסיה, קרנות השתלמות, וכללי רשת בטחון, עדכון ביטוח סיעודי
וביטוח בריאות, חלוקת רווחים (פעם ראשונה), ו.. תהליך אסטרטגי שלא הבשיל.
שיוך- הגשת תיק לרמ"י, השלמת מסלול ירוק, סימון דירות לכל היורשים
קליטה- 71 חברים חדשים
בניה- השלמת שכונת הזיתים (8), פיתוח מגרשי גן בית (44)
4 תקציבים שנתיים (לפעמים יותר מפעם אחת)
ועד הנהלה, הנהלת קהילה, הנהלת נכסי אפיקים, ועדת תכנון, הנהלת נדל"ן, מינהלת צמ"ד, מינהלת
גן בית, ועדת פנסיה, צוות רשת ביטחון, צוות תיאום, דירקטוריון אורות חשמל.

חינוך, בריאות, תשתיות, נוי, חצר, בית אשלים, ביטחון, תרבות, ארכיון, ספרייה, ספורט, בריכת
שחיה, בטיחות, רכב לחבר, פנסיה, מכבסה, צבר, אבלות, עלון, בית עלמין, בית כנסת, מועדון עינב,
ו... הרבה פניות ופגישות עם חברים.
נגיף אחד ומציאות חדשה...

שנו חכמינו במסכת אבות "לא עליך המלאכה לגמור, ולא אתה בן חורין להיבטל ממנה"
הבאתי את שלי, ואתם את שלכם, עשינו את זה יחדיו.
זוכר ימים ראשונים וחברים שביקשו יציבות, פחות סערות, והתקדמות מסודרת.
קיבוץ מיוחד, עשיר בחומר ורוח, קהילתיות חזקה ומתחזקת, הסיפור ייחודי, הירוק, הפסלים,
האומנות.
פעילות עסקית מגוונת, תומכת ומאפשרת לקהילה לצמוח.
אכפתיות ומעורבות- כולם מבקשים את טובת המקום.
השותפות איתכם והעזרה שלכם הם תנאי הכרחיים להתקדמות
בתחילת החודש העברתי את "המקל" באופן מסודר לקורן, הוא מביא עימו את נקודת המבט שלו,
האנרגיה שלו, הניסיון המגוון, גם הוא יצטרך את שיתוף הפעולה והנכונות שלכם, להמשך המסע.

היה מעניין, גם קשה ומאד מעשיר
תודה גדולה לכולם

והוא לפני סיום...
מסיים אבל לא נפרד,
לא סוגר את השער,
אף שיר לא ימנע מבעדנו להמשיך.

אתרכז כעת בהשלמת תהליך השיוך
נמשיך להיפגש, ונמשיך להתקדם בנתיב ארוך וחשוב זה.



משולחן אגף החינוך:

שלום לכולן וכולם,

בשלהי שנת 2020, בעיצומה של שנת ההדרכה תשפ"א נכנסתי לתפקידי כיו"ר אגף החינוך של קיבוץ אפיקים. החלפתי את ניצן שפירא שעשתה תפקיד זה במשך למעלה משלוש שנים וכעת תתמקד בניהול החמ"ש והפרבר. כניסתי לתפקיד הייתה לאחר קבלת החלטה בוועד ההנהלה של הקיבוץ על שינוי המבנה הארגוני של מערכת החינוך באפיקים ולאחר בחירתי בקלפי כללית.

בחודשים הראשונים לאחר הכניסה לתפקיד התמקדתי במספר תחומים. ראשית, לימוד והיכרות עם מערכת החינוך באפיקים. ההיכרות המוקדמת שהייתה לי עם הקהילה אכן סייעה בידי, אולם עדיין נדרשה לי היכרות מעמיקה ומסודרת עם מערכת החינוך (גיי"ר, חמ"ש, פרבר, 'אפיקי ירדן'). מנהלות המערכת, עדי ששון (האחראית על הגיל הרך) וניצן שפירא סייעו לי בדבר ויחד עימן למדתי מחדש את מבנה ומאפייני מערכת החינוך באפיקים. כמובן שעדיין לא סיימתי להכיר את כל המערכת לפרטי פרטים ואני ממשיך בלמידה זו גם כיום.

במקביל, התחלתי לעסוק בתהליך הקמתה של מועצת החינוך הציבורית. במסגרת זו הקמנו צוות שהוביל והגה את מסמך היסוד של מועצת החינוך. בצוות לקחו חלק נציגי ציבור (דמיאן ניימרקס, איילה אדלשטיין-פינסקי, עמית גל-אסם, מעיין פלג) ויחד איתם נציגה מוועד ההנהלה (עדי נחושתן). קיימנו מספר מפגשים ובסיומם הצגנו לאישור וועד ההנהלה את מסמך היסוד. אני מבקש להודות לחברי הצוות על תרומתם הרבה לגיבוש המסמך ושילוב התובנות האישיות והציבוריות כאחד.

בשלב השני, יצא קול קורא לגיוס מתנדבים מן הציבור למועצת החינוך. הקמתי צוות איתור שקיים ראיונות עם המתנדבים (נשארנו לנו עוד מעט השלמות וגם הן תושלמנה בקרוב). בזמן הקרוב נשלים את תהליך בנייתה של מועצת החינוך, נפרסם את הרכבה ונתחיל את פעילותה. עדכון מסודר בנושא ייצא בנפרד, כולל הרחבה ופירוט, בעלון הבא.

בנוסף לשני עיסוקים מרכזיים אלו אני לוקח חלק בישיבות הנהלת הקהילה ועוסק בשלל הנושאים השוטפים שמעסיקים את מערכת החינוך. החל מסוגיות הקשורות למאבק בנגיף הקורונה (סגר, פעילות הפגה, שמרטפיות) עבור דרך נושאים שוטפים כגון תקציב, אירועים חריגים, בקשות פרטניות, וכלה בהיערכות לתקופות ספציפיות כגון חופשת פורים, חופשת פסח ועוד.

בימים אלו אנחנו נמצאים בישורת האחרונה בהיערכות לקראת חופשת הפסח. בשנים רגילות, חופשת הפסח מהווה מעין קדימון (פרומו) לפעילות חודשי הקיץ. בנוסף, במערכת החינוך חופשת הפסח מסמלת את סיומו של "החצי הגדול" של שנת ההדרכה. למעשה לאחר חופשת הפסח ושאר "חגי ניסון" (יום הזיכרון, יום העצמאות) מערכת החינוך כולה נדרכת ונמצאת בתהליכי היערכות לקראת חופשת הקיץ.

השנה במיוחד, לאור פרקי הזמן המשמעותיים בהם פעלנו באופן חלקי (בשל הסגרים) ההיערכות לקיץ מקבלת משנה תוקף ומחייבת אותנו להיערך בצורה גמישה למגוון רחב של אפשרויות/מקרים אשר אנחנו עלולים לפגוש.

במערכת הגיי"ר אנחנו נמצאים בימים אלו במספר תהליכים של שינוי והתחדשות. לאחרונה העברנו קבוצה של פעוטות שבגרו, מבית התינוקות 'תאנה' והצטרפו אל קבוצת הפעוטות של פעוטון 'ארז'. בחודשיים הקרובים אנחנו צפויים לקלוט עוד 4 תינוקות ל'תאנה' וכפועל יוצא מכך נחזור להפעיל את שני הפעוטונים 'תאנה' ו-'ארז' בנפרד.

בימים אלו אנחנו עוסקים בתכנון מבנה הגנים הבוגרים ('הדר', 'שקד') לקראת שנה הבאה. כמובן שהדבר נעשה בשיתוף הגננות לאה וגליתה ובהובלתה של עדי מנהל הגיי"ר.

סוגיה נוספת שמטרידה אותנו בימים אלו הינה הרישום של הפעוטות (גילאי לידה עד 3) ל'מעונות היום' של התמ"ת לשנת תשפ"ב (שנת הלימודים הבאה). עקב שינוי הנוהג והחוק במדינה, ניתנת כיום האפשרות לכל מי שמעוניין להירשם לפעוטונים בקיבוץ (לרבות מי שלא גר בקיבוץ).

הדבר עשוי לגרום לנו לבעיה כפולה. ראשית, יצירת מצב שבו נרשמים חיצוניים (שאינם גרים באפיקים) לפעוטונים באפיקים, ימנעו את אפשרות הרישום לחברי אפיקים. שנית, מצב שבו משרד התמ"ת יאלץ אותנו להגדיל את מספר הילדים בפעוטונים בהתאם לתקנים החורגים מן התקנים לפיהם אנו מפעילים את הפעוטונים כיום.

בכדי להתמודד בהצלחה עם הנושא נדרש מעורבות ואקטיביות מצד כלל הורים לילדים בגילאי לידה עד 3. ההורים מתבקשים לרשום את ילדיהם לפעוטונים – ובהקדם.

חשוב להבהיר כי אם בעבר הרישום נועד על מנת לקבל הטבות וכספיים מהמדינה, הפעם הנושא חשוב עוד יותר, והיכולת שלנו להפעיל את הפעוטונים, בהתאם לאופי ורוח מערכת החינוך הקיבוצית, תלוי גם בהיענות ההורים לנושא הרישום.

בהקשר זה ראוי לציין כי סוגיית הרישום לתמ"ת לשנת תשפ"א (שנת ההדרכה הנוכחית) טרם הושלמה. עדיין כרבע (25%) מן ההורים באפיקים, לילדים בגילאי לידה עד 3, בחרו שלא לרשום את ילדיהם בתמ"ת. כפועל יוצא מכך, מערכת הגיל הרך באפיקים, מפסידה כספים שהייתה יכולה לקבל המדינה – וחבל!

גם כאן, עדיין לא מאוחר לעשות מעשה, ואני קורא לכל מי שטרם השלים את הרישום למהר ולעשות זאת.

לסיכום, שהוא בעצם התחלה.

היו לי לא מעט לבטים בטרם הסכמתי לקבל על עצמי את התפקיד האחראי שהוטל עליי. אני עצמי עודני מנהל את מערכת החינוך החברתי (חמ"ש) באשדות יעקב ועוסק בעוד מספר תחומי עיסוק נוספים.

אחד הדברים שעמדו לנגד עיני בבואי להשיב בחיוב להצעה הנדיבה שהוצעה לי הייתה הזכות לחזור לאפיקים ולתרום, ולו במעט, למקום שלו אני חייב את מי ומה שאני. מבחינתי אפיקים הייתה ונשארה הבית, אם בפועל אני כבר למעלה משלושה עשורים לא חי באפיקים.

אז נכון שאני רק בתחילת דרכי בתפקיד הנוכחי, אבל מהרבה בחינות זה מרגיש כמו דרך מוכרת, שכבר צעדתי עליה בעבר וזה נותן תחושה טובה של ביטחון ויציבות.

תודה על האמון שניתן לי – מתחייב לעשות כל שביכולתי על מנת שלא להכזיב.

**בברכה,
אמנון אביגדור,
יו"ר אגף חינוך**



אגף בריאות ורווחה

ימי הקורונה השלוים במועדון הקשישים

בתחילת החודש לאחר שחוסנו כל דיירי בית אשלים והצוות ובמקביל קשישי הפריפריה, סגרנו את המועדון שהקמנו לקשישי הפריפריה במועדון עינב.

למעלה מחצי שנה התכנסו קשישי הפריפריה במועדון עינב על פי תנאי התו הסגול, ובילו מספר שעות במלאכה, ציור, אקטואליה והתעמלות. בשעה שכל המועדונים בארץ סגורים והקשישים ספונים בביתם, חשבנו שאין נורא מזה ובכל מחיר רצינו לאפשר לקשישים אלו לצאת מהבית, לפגוש אנשים ליצור, להקשיב, לדבר, לחיות את מה שעוד נותר להם באיכות טובה. קצת עיגלנו פינות ובאחריות עם מסכות, שמירת מרחק והרבה אלכוג'יל התכנסו הקשישים יום ביום במועדון עינב על כוס קפה ועוגיה, דף ציור, סריגה או הקשבה לקטע מהעיתון, על כל אלו ניצחה סמדי ליש ברגישות בתבונה בסבלנות אין קץ, הקפידה למצוא לכל אחד את הפעילות המתאימה לו, לחגוג את כל החגים, להרבות בדברי עידוד תמיד בחיוך ומאור פנים, כך עברו להם בנעימים ימי הקורונה של הקשישים.

עכשיו כאמור נסגר המועדון הזמני וקשישי הפריפריה חזרו למרכז הטבעי שלהם בבית אשלים, שם שמרה על הגחלת באותה רוח יצירתיות וסבלנות אין קץ, דפנה הירש. תודה גדולה לסמדי ולדפנה ששמרו וטיפחו את נשיאי השבט שלנו בכל הימים הארוכים והמתוחים האלו, וגרמו לכך שימי הקורונה של הקשישים שלנו לא היו בעצם כל כך רעים.. עשיתן עבודה שלא תסולא בפז ומגיע לכן כל הכבוד וההערכה.



עובדת סוציאלית באפיקים

תמר משוב שן סיימה את תפקידה כעובדת סוציאלית באפיקים לאחר 7 וחצי שנים! נפרדנו ממנה בפורומים שונים והודנו לה על שנים של מסירות ותמיכה גדולה במטופלים ובמערכת. מחליפה אותה מלי בן מאיר, ניתן ליצור איתה קשר דרך מאיה ליבוביץ' שממשיכה להיות המקשרת שלנו

בנאמנות, נייד : 050-6577690

או לפנות אלי : 050-5835500

עיריית פורת

אגף בריאות ורווחה



- בשבוע האחרון נבנתה מדרכה חדשה בין בית 15 לבית 26. מדרכה שיעודה הוא מעבר לחניה הציבורית או לפחי הזבל.
- המדרכה החדשה תחליף את הישנה שעברה בצמוד לכניסה לחדר המדרגות של בית 15 (כניסה דרומית). מהיום, המעבר לחניה יהיה מהמדרכה החדשה בלבד.
- השבוע החלו עבודות האספלט בשכונת התמרים שבסופן תהיה חניה מסודרת ומסומנת.
- כיוון שפסח קרב וישנם הרבה אורחים לא רצינו לסגור את החניה להרבה זמן לטובת הסימון, ולכן החלטנו שהשלב הסופי, של סימון החניה יהיה במועד מאוחר יותר. הביצוע יהיה אחרי החגים.
- מתחם הפחים דרומית לשכונת התמרים.
- ישנו מקבץ של פחים ירוקים + מיחזור, אשר נמצאים בין בית 24 (ההודים) לבין בית 42, פחים אלו הוצאו משטח החניה הגדולה לכיוון הכביש הראשי איפה שמראש היה שטח מיועד לפחים.
- אושרה התקדמות בבדיקה של הצעות מחיר לפרויקט אריחים מודפסים על הקיר של הבית קירור.
- התוכנית היא להדפיס על אריחים תמונות של עובדי מתקני המים באפיקים.
- סככת בית אשלים – אחרי פסח תחל עבודת הצללה מחוץ לבית אשלים.
- מיץ פטל – העבודות מתקדמות, סודר השטח, עמודי הצללה כבר עומדים גבוהים ובימים אלה מותקנים המתקנים החדשים. אחרי התקנת המתקנים נשאר לסדר את הדשא הסינטטי, התקנת הצללה, סידור הספסלים בשטח ובמקביל המדרגות בין גן הדר לחדר האוכל יבוטלו ויהפכו להיות מדרכת רמפה בטוחה ומסודרת כדי שילדים לא יעופו עם הבימבות.
- אושרה מדרכה מ"שער השועלים" (השער של האביגדורים) לכיוון כביש המערכת.
- גן הממשיכים—הינו גן פרטי לחברי ותושבי אפיקים. לאחרונה שדרגנו אותו בשולחנות קק"ל חדשים. בבקשה שימרו על המתקנים כדי שגן מקסים זה ישמר לנו לעוד הרבה שנים.
- השבוע נפגשנו עם האחראית על המיחזור במועצה ולמרות הרצון שלנו להנגיש את המיחזור לכל אזור עם כל המיכלים הדרושים -לצערנו, הבנו ממנה שאין למועצה תקציב ויכולת לתת לנו עוד מיכלים של זכוכית, פלסטיק או מתכת.

פירוט פינות המיחזור בקיבוץ :

- **עיתונים** – 2 מתקנים בסילו, 2 מתקנים במרכזיית הטלפונים, 2 מתקנים בדיזנגוף ו מתקן אחד ליד בית 24 בקרוב יצבעו את הפחים וישלטו אותם. מרוקנים פעם בחודש.
 - **טקסטיל** – ישנו מתקן רק בסילו. מרוקנים פעם בחודש.
 - **סוללות ופסולת אלקטרונית** – נמצא בסילו. מרוקנים פעם בחודש.
 - **קרטונים** – במבצר, בית 28, רכב חשמלי. מרוקנים פעם בשבועיים.
 - **זכוכית** – רק בסילו יש מתקן. מרוקנים פעם בשלושה חודשים.
 - **מתכת** – 1 בסילו, 1 בית כנסת. מרוקנים פעם בחצי שנה.
 - **בקבוקי פלסטיק** – 1 סילו, 1 מרכזיית הטלפונים, 1 בית 24, 1 מחסום בית אשלים – מרוקנים פעם בחודש.
 - **המתקן לבקבוקי פלסטיק מיועד אך ורק לבקבוקי פלסטיק!!**
 - **מתקן הבקבוקים אינו מיועד ל :** כלים מפלסטיק, אריזות של אוכל (כמו חומוס) או כל דבר אחר העשוי פלסטיק. אנחנו מקווים שבעתיד יביאו לנו מתקן למוצרי פלסטיק- פחים כתומים שמיועדים לכך.
- המועצה תשלט את הפחים שכבר אבד להם הסימון ותפזר שילוט הסברה על מיחזור בפינות המיועדות לכך.

בעיית הפחים הירוקים :

- לאחר פניות רבות למועצה - פניות בכתב מלוות בצילומים, בנוגע למצב פחי האשפה שלנו ועל כך שהזבל גולש ועולה על גדותיו, אחרי יומיים מזמן האיסוף, התשובות שקיבלנו אינן מספקות ובעצם לא מקדמות אותנו לפתרון טוב של כמות מספקת של פחים ומראה נקי ללא אשפה שמפוזרת מסביב. כיוון שלא קיבלנו תשובות או פתרונות להמשך, אני רואה לנכון להיעזר בציבור בפניות למועצה בבקשה לפתרון הבעיה. מצורף פה המייל של מנכ"לית המועצה (מיה ונטורה-חורי) ואתם מוזמנים לכתוב לה, בצרוף תמונות מהשטח, על מפגעי האשפה בפחים הירוקים : mayav@j-v.org.il

מהנעשה באגף בינוי ותשתיות



בריכת השחייה

התחלנו בהכנות לפתיחת הבריכה לקראת קיץ 2021 הורדנו קו חשמל עילי לתוך הקרקע העמוד שהיה ממערב ל"מכשפה". עכשיו יותר בטוח להסתובב שם. הורדנו ופינינו את הטרמפולינה שהייתה בשטח הבריכה והפכה למפגע בטיחותי עם השנים. הוחלפו ארונות חשמל חלודים שהיו בחדר מכונות. תודה לאסנת על התחלת הכנת הבריכה לעונת קיץ 2021.

מכבסה

המכונות הישנות פורקו ופוננו. הותקנו שתי מכונות חדשות שכבר עובדות לשביעות רצון צוות המכבסה. בסוף שבוע של 12-13/03/2021 הוחלף הגג ולאחר מכן נמשיך בשיפוץ לפי התוכנית. וזה המקום להגיד תודה לכל העוסקים במלכה.

פרויקט דודי מים חמים

אנחנו בישורת האחרונה. צריך לקדם התקנת דודים לבניין שלוש קומות לדוגמה ולקבוע יום פתוח להצגת דודי השמש ועוד ציוד נלווה. תאריך יקבע בקרוב.

תחנת ההסעה ליד הכספומט

בשיתוף עם משרד התכנון (אורית דומוביץ') הוספנו ספסל ומתקן לחניית אופניים לטובת הילדים בתוך התחנה, נקווה שהמתחם ייתן מענה יותר נוח לכל הנוסעים.

גן הממשיכים

בשיתוף עם משרד התכנון (אורית דומוביץ') העברנו את רוב המתקנים שפורקו ממיץ פטל ותגברנו את הגן בארבעה שולחנות קקי"ל לטובת הבאים לגן.

גן בית

ממשיכים את התשתיות בתוך החצר לפי תוכנית שלבים שהוצגה.

קומפרסור מכבסה:

כחלק משיפוץ המכבסה נאלצנו להסיר את הקומפרסור ממקומו, בעקבות פניות מחברים והבנה כי הוא משמש ציבור רחב הוחלט להעתיקו לכיוון בית הקירור "לרווחת המשתמשים" יבוצע בקרוב.

איציק כהן

אגף בינוי ותשתיות

הפסקת חשמל כללית בחצר אפיקים

ביום ד', 24/03/2021

בין השעות 08:00-17:00

או עד גמר העבודה.



מומלץ לנתק מהחשמל מכשירים אלקטרוניים רגישים כגון מחשב, טלפון אלהוטי וכו'.

בברכה, אורות חשמל אפיקים.



קליטה

מילים אלה נכתבות מתוך ציפייה לסגירת הקלפי שעסק בהצבעה לקבלת משפחות נוספות לאפיקים. חלק מתפקיד ניהול מערך הקליטה עוסק בצמיחה, התחדשות ובהסתכלות קדימה- ממש כמו חג האביב העומד לפתחנו.

האביב, המבשם אותנו בכל עוזו וריחו. וזאת, רגע לפני חומו הקשוח של הקיץ הצובע הכל בצהוב ובחום. וכך, כל קלפי מביא איתו צבעים וניחוחות שונים של משפחות חדשות, זאת מתוך רצון לשמור על אביב ההתחדשות, הצמיחה, ההתפתחות והראייה קדימה. אני מבקשת לקדם את המשפחות המצטרפות אלינו במאור פנים ובנועם מתוך הבנה שהן חלק מהעתיד שלנו, של קיבוץ אפיקים.

כמו שהטבע מחדש את עצמו בכל שנה, כך גם הקיבוץ שלנו זקוק להתחדשות ולרענון- וזהו בסיס הקליטה. וכך, בעודנו מתרגשים מקלפי זה ומתכווננים לקלפי הבא, במקביל, על מנת לייצר חשיבה עתידית, עוסק צוות שהוקם לצורך מטרה זו בראייה אסטרטגית על תחום הקליטה כולו, על מנת לדייק ולשפר אותו- לטובת המשפחות המצויות בו וגם לטובת הקהילה כולה.

אני רוצה לנצל הזדמנות זו ולהודות לחברי הצוות המסורים על השותפות והרצינות: יהודית מרקל, צ'רלי פרץ, נאוה פלד, יואב יובל, שני ניר, דקל מנחמי ואמיר רומנו (מתוקף תפקידו).

בברכת חג שמח, חג של התחדשות ופריחה.

עמית גל אסם
קליטה

התקבלו לחברות:

ביתן נאור ופז (פרידמן)
ברונטמן איה ושחר
ברונטמן כרמית
גלסמן עדי ועינב
וקנין עירית ובן
טל עדי ורם
מרקל יפתח ומיכל פרסטר
פינסקי ספיר ודורון
ציטרום נועה ומתן

**ברוכים הבאים וברכות חמות! שמחים ונרגשים אתכם,
בית אפיקים.**

שאלות ותגובות

פנייה לוועד ההנהלה

לאחר פנייתי לאמיר יו"ר ועד ההנהלה, למנכ"ל אמיר כהן ומחליפו, לאיציק כהן מנהל בינוי ותשתיות, לגל אולמן ולרונון קול מנהל המגזר העסקי אני פונה אליכם חברי ועד ההנהלה. ומבקש לעצור את מכירת הברזל ע"י עובד שכיר, העובד באפיקים, שהתמורה נכנסת לכיסו. למרות שפניתי לכל בעלי התפקידים הנוגעים בדבר, עדיין ממשיכות לצאת משאיות של ברזל מקיבוץ אפיקים והתמורה לכיסו של העובד. בשיחת טלפון הובטח לי שעד אשר לא תהיינה החלטות בנושא לא יצא ברזל מאפיקים. אבל גם לאחר שיחת הטלפון יצאה מכונית עם ברזל מאפיקים. אני מקווה, שחברי אפיקים יצטרפו לפנייתי, כי כסף זה של מכירת גרוטאות הברזל שייך לחברי קיבוץ אפיקים בלבד.

**בברכה,
איתן בירקנפלד**

תגובת יו"ר ועד ההנהלה

איתן ידידי

בשבועות ובחודשים האחרונים מתקיימת פעילות רבה בחצר המשק או כפי שנהוג לומר במחוזותינו: "יש עשייה". עשייה זו מזמינה לעיתים פירוק של מתקנים ישנים, גדרות ועוד שלל "ברזלים". ייתכן כי לפעמים נדמה לחבר שאינו מצוי בפרטים, כי יש מי "שעושה קופה", אך לא כך הדבר. ציוד וחומרים שניתן להשתמש בהם נשמרים לטובת פרויקטים עתידיים של הקיבוץ והפסולת המיותרת, מפונה (גם פינוי ופירוק עולה כסף). אף על פי כן, אני מזמין כל חבר שרוצה לקחת חלק בניקוי הקיבוץ ואיסוף פסולת (ולקבל קדימות) לפנות למנהלי הפעילויות באופן ישיר.

**בהצלחה
אמיר רומנו**

המשך ←

הודעה ממשד חשבות שכר:

שלום רב,

כמידי שנה נתבקשתם להעביר למחלקת חשבות שכר את טפסי ה-106 בגין כל אחד ממקומות העבודה בהם עבדתם כשכירים במהלך שנת 2020 מחוץ לקיבוץ וזאת **לא יאחר מיום 30/4/2021** בבקשה לשים את הטופס בתיבה שבכניסה לחשבות השכר או בתיבה שבקופת הבית. **נבקשכם לשיתוף פעולה מירבי בנושא.**

תודה, חשבות שכר – אגף כספים.



← שאלות ותגובות - המשך

מדמוקרטיה לבירוקרטיה

במשך מרבית קיום קיבוץ אפיקים התנהל הקיבוץ כחברה דמוקרטית. החברים בחרו באסיפה, או בקלפי, את חברי המזכירות או חברי וועד הקהילה. האסיפה בחרה את מנהלי התחומים השונים ואת הוועדות שאחראיות לתחומים אלו. כל ההחלטות העקרוניות נידונו במזכירות או בוועד הקהילה ולאחר אישורן הובאו ההחלטות לאישור החברים באסיפה או בקלפי. בשנים האחרונות חל כירסום תהליך זה. כיום הגענו למצב שכל המערכת הזאת, שהתנהלה בצורה דמוקרטית, הפסיקה לתפקד.

וועד הקהילה עוסק רק בניהול השוטף ולא בנושאים העקרוניים. אין עיסוק בקליטה בבתים הקיימים (הקליטה רק בבניה חדשה), ניפסק הטיפול בשיוך. נעצר הטיפול בהעברת שטח בית הספר למועצה האזורית (כדי שיוכלו להקים בית ספר חדש). לא מפרסמים בעלון את הפרוטוקולים משיבות וועד הקהילה. האסיפה לא בוחרת את חברי הוועדות ולא את האחרים לתחומים השונים (במידה והנם חברי אפיקים). הדבר המדהים הנו שאין חברים שמתלוננים על מצב זה.

הנכון הנו שמרבית חברי אפיקים כיום גמלאים ואת רובם מעניין רק השוטף ולא עתיד אפיקים. אולם כארבעים אחוז מהחברים אינם גמלאים, לחלקם הגדול יש ילדים ונראה שגם הם מתעניינים רק בשוטף ולא בעתיד אפיקים.

אני פונה לחברים אלו. שיזמו מהלך של דיונים שכתוצאה מהם יחליטו חברי אפיקים, איזה סוג ישוב אנחנו רוצים להיות ולכיוון זה להוביל את אפיקים.

רודיק לוין

תגובת יו"ר ועד ההנהלה

רודיק שלום

ראשית, אבקש לאחל לך רודיק מזל טוב ליום הולדתך ה-90 שחל לא מכבר ובנוסף, שמחתי אף לשמוע כי בתקופה האחרונה אתה חוזר לאיתנד ואני מאחל לך הרבה בריאות ואריכות ימים.

מכניסתי לתפקיד זכיתי להשיב לרודיק מספר פעמים בנושאי קליטה, שיוך ועוד. הפעם שלא כמנהגי, אני בוחר להפנות אותך, שוב, לאותן התגובות:

- עלון ינואר 2021 - "טוב מראה עיניים מהלך נפש, אין טוב ממראה עיניים"
- עלון יולי 2020 - "ההפך..... תשובה לכתבתו של רודיק"

קריאה נעימה.

אמיר רומנו



תרבות אפיקים

נכנסנו לעוד סבב חגים בצל הקורונה. בסיכום ובהנחיית מנכ"ל הקהילה, נחגוג את החגים הקרובים עוד שנה אחת בקונספט שונה.

למרות שלא נחגוג כמיטב המסורת - נרתמו מספר נשים חזקות (איילה אדלשטיין פינסקי ודקלה ברק) ברעיונות ובהפקה בשטח וגם נשות וועדת תרבות (עמית ניר, דפנה כהן, דניאל קליימן ואיה קורץ ברונטמן) וביחד נחשוב - איך אנחנו יוצרים תרבות קהילתית - למרות הכל ובזכות הכל. אנחנו עדיין צריכות מתנדבים ומתנדבות לעזרה בפעילויות למען הקהילה.
ככל שרוח ההתנדבות תמשיך לפעם בנו – ככה תהיה תרבות עשירה יותר.

וועדת תרבות מאחלת לכל הקהילה – בריאות איתנה, חג אביב שמח עם חזרה לשגרה מבורכת.

אירועי פסח המתוכננים

26.3.21 - בשעה 17:00 אחה"צ חלוקת שי לחברים ותושבים - בכניסה למועדון עינב.

27.3.21 - ליל הסדר – כל משפחה חוגגת בביתה.

28.3.21 - שוק אביב **בדשא המזרחי משעה 10:00-14:00** – הרשמה לדוכנים אצל אסנת.

ריקוד פלשמוב – "גירוזלמה" - בשעה 12:00 (תוך כדי שוק האביב) ברחבה הצפונית של חד"א. כולם מוזמנים - בהנחיית חמוטל ברקן ונורית סהר.

1.4.21 – תערוכה ומכירת ג'אדג'יטים למטבח **על במת האמפי** בשעות 11:00-17:00.

אני מבקשת לציין את נשות צוות ליל הסדר, עופר רוקמן-רומנו ומאיה אשכנזי שבימים אלו אספו את מקהלת ליל הסדר שלנו לחזרות עם יעל תבורי המנצחת ומרינה המלווה בפסנתר, במטרה להיכנס לאולפן ההקלטות ולהקליט אותם שרים את שירי מקהלת ליל הסדר שלנו, כדי שגם בבית נוכל ליהנות משירתם הנהדרת.

יום השואה

ערב יום השואה יתקיים ב **7.4.21** – גם השנה לא נוכל להפיק טקסים באולם המופעים, למרות זאת נשדר בערב יום השואה טקס פנימי שאנחנו מצלמים מראש.

בנוסף ישודר סרט עם ניצולי שואה מאפיקים במתכונת "סליחה על השאלה".

בזמן הצפירה יעמדו משפחות ויחידים ליד גימלאים ניצולי שואה.

איך יזכרו את השואה בדורות הבאים?

השנה, בערב יום הזיכרון לשואה ולגבורה, אנחנו מזמינות אתכם להגיע עם הילדים בין השעות 18:00 - 20:00 להדלקת נרות קהילתית לזכר 6 מיליון יהודים וקהילות נוספות - על במת האמפי.

תערוכת צילומים "החיים שלפני.. של משפחות ניצולי השואה

אם יש לכם תמונה של בני המשפחה שלכם ז"ל מהחיים שלפני - שנספו בשואה, ואתם רוצים שהם יופיעו

בתערוכה על הקיר החיצוני באמפי – ליד הנרות הדולקים **בבקשה תעבירו לדפנה כהן: 050-6346124**

למי תודה ולמי ברכה? פורים 2021

עגלת הבירה

מפיק: רון רויטמן.

נהג טרקטור: בר רויטמן.

המקשטים והמוזגים המקסימים שבאים כל שנה: לביא צברי, גיא ויידה, ליאם ביילי, דילן רוברטס, נועם ליפשיץ, עומרי רובינצ'יק, עוז קול, אלון בריק (פדודה).

על המוסיקה: די.גיי טל רונן, על התאורה וההגברה הפנומנלית: טיימור מ"צליל העמק",

על הכנת הנקניקיות והלחמניות: אורית רויטמן.



הפקת הפנינג משפחות וילדים :

מפיקות : איילה אדלשטיין-פינסקי ואסנת בזמן .
נהגי רכבת הקרוניות : אייל בירקנפלד, גיא דומוביץ' ורווה פלד.
עלי - נוי אפיקים על תליית הדגלים.
יובל פלד, רוני היימן, גלי אופין, עמית מאירי, אביגיל אופיר וניצן שפירא על תחנת - שערות סבתא ופופקורן.
לאיתמר גלושקו, יהונתן היימן, יואב קלוסקי, עדי גמר ועידן נתיב על הנכונות להתחפש לגן חיות וחלוקת ממתקים וציפורים לילדים.
יגאל פינסקי על חלוקת ארטיקים.
עלית גומפל - על סדנת יצירת מסיכות.
נבות תומר, יואש שדה יזהר אברהם ויהודה אברהם על טרקטורים ועגלה ועל עוקב המים.
שלמה אסטמקר שניפח מלא בלונים.
יהודה ואנדריאה ולשירן לרקין על דוכני אוכל טעימים.
קו 2 על המודעה לאירוע.

ולכל מי שעזר להצלחת האירוע!

תודה לציבור ששיתף פעולה - היה כיף לחגוג וניפגש באירוע הבא.

חג שמח

אסנת בזמן, רכזת תרבות



יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה

משפחות יקרות וחברים קרובים

שלום רב,

ערב יום הזיכרון חל השנה ביום שלישי א' באייר תשפ"א 13.4.21.

שלא כמו בכל שנה, עקב אילוצי הקורונה, הוחלט בהנהלת הקהילה של אפיקים כי הטקס לזיכרון חברינו ובנינו אשר נפלו במערכות ישראל, יתקיים באמפי במתכונת מקוצרת.

לאור החלטה זו תוקרן מצגת של כל הנופלים עם מספר מילות הקדשה על כל אחד ע"י שני מנחים.

על שלושה נופלים בלבד – תהיה הקראה של נציגי המשפחות.

בברכה,

קורן רביב – מנכ"ל הקהילה

אסנת בזמן – רכזת תרבות



ליל הסדר – פסח תשפ"א 2021

את קטע הקריאה הקבוע לפתיחת ליל הסדר בקיבוץ אפיקים כתב מוליה זהרהרי ז"ל. עדכן והקריא במשך עשרות שנים שמואל לולב ז"ל.

שמירת המסורת של מניית הסדרים באפיקים בנוסח זה מוקדשת גם לזכרם של מוליה זהרהרי ושמואל לולב:

ליל סדר זה, שנת חמשת אלפים תו-שין-פא-אלף,
שלושת אלפים ארבע מאות שישים ויש ליציאת מצרים,
הוא ה-87 על אדמתנו בקיבוץ אפיקים,
שנת ה-89 לפרוץ מימי הירדן על אדמת פנרות ואפיקיה,
ונישקו כל רגב צחית אשר חפה לגאלה.

ואמרתם אחים:

תאור לנו הדרך בחג חרות זה, בליל סדר פסח
הוא ה-97 בקבוצנו

מאז היותו קיבוץ השומר הצעיר מ-ס.ס.ס.ר.
מפוזר לפלוגותיו, עדי צמיחתו ממקורותיו, על דורותיו
באפיקים.

מועדים לשמחה. חגים וזמנים לששון!

וכך הסביר שמואל לולב את פשר הטקסט ההירואי הזה, הממצה את תכלית הקיבוץ מיום עלותו על אדמתו:

התמליל ביסודו נתחבר ע"י שמואל זהרהרי ז"ל ואני הוספתי את מניין השנים מיציאת מצרים ואת המשפט המסיים.

והרי הספירה - מן האחרון אל הראשון:

- ♦ הקיבוץ נוסד כ"ק"יבוץ השומר הצעיר מ-ס.ס.ס.ר." בוויזיה שעל יד ראש פינה בשנת תרפ"ד (1924). אחר-כך היה "מפוזר לפלוגותיו" (חיפה, זכרון יעקב, טירה, פלוגת הים).
- ♦ המים הגיעו אל שדותינו בתעלת הירדן של שמחה בלאס להשקות את פרדס א' באדר א' תרצ"ב (מרץ 1932).
- ♦ הסדר הראשון באדמת "הטוצ'קה" נערך בפסח תרצ"ד (1934).
- ♦ חשבון השנים מיציאת מצרים מבוסס על ספר מלכים א' פרק ו' פסוק א'.

מאיה אשכנזי, ארכיון



קצת נוסטלגיה - פסח 1949

קטע מתוך תיאור ליל ה"סדר" באותה שנה:

"..הנה נכנסים החברים לחדר האוכל בהדר ובמתינות, אין מה למהר. לכל חבר המקום המיועד בשבילו עם משפחתו וידידיו הקרובים, והדרת קודש משתררת באולם. חברי המקהלה תופסים את המקום על הבמה המיוחדת. והנה מופיע לובה רביץ המנצח. כולו אומר חג וקדושת הרגע. הרבה עמל וזמן השקיעה המקהלה להכנת תכנית ליל הפסח, ואף כי הרבה שנים חוזרים מדי שנה בשנה, והציבור מכיר ואוהב את השירים האלה, אך תמיד מחדשים אותם וגם מוסיפים.

ליד כל אחד מוכנה ומוכנה ומזומנה הגדת הפסח מלאכת ציירי וסופרי הקיבוץ. הנה ניתן האות והמקהלה פותחת בשיר ראשון. וכך שיר רודף הקראה, והקראה שיר. פרקי שירה סולו "על טל ועל מטר" ואך המקהלה מפנה את המקום על הבמה והתזמורת פותחת בניגון "הבאת העומר", כל הראשים מופנים לכיוון הדלתות. ונראה לך שאתה עובר הרחק הרחק לדורות קדומים. מופיעה תהלוכת ילדים, כולם לבושים בגדים ארוכים לבנים ובידיהם עומר. בשקט צועדים הילדים, החל מהקטנים ויותר גדולים אחריהם, ונדמה שאין סוף לתהלוכה, כי ברוכה אפיקים בילדים. עברה את המספר 400 כבר. עולים על הבמה. עוקפים אותה. הבנות יוצאות בריקוד העומר לצלילי התזמורת והמקהלה. מראה נפלא ונהדר לראות את בנות אפיקים הגמישות והזריזות במחולן, וכך עובר החלק הראשון של הסדר עד הסעודה, מרימים כוס "לחיים" והסעודה מתחילה. מופיעים התורנים מלאי חשיבות, מגשים מעל הראשים, מוזגים יין. לועסים בשיניים, שותים לחיים. צחוק, שירה פורצת פה, פורצת שם, וכך נגמרת הסעודה. יוצאים החוצה להינפש. עורכים מחדש את חדר האוכל ומתחיל החלק השני של הסדר. חלפה המתיחות, וקולחים שירים עליזים וקלים. "חד גדיא", מעשה בחתול ומקל, ובגמר הסדר מתלכדת ההורה ושיר מסורתי של אפיקים המשחזר את כל ההיסטוריה של אפיקים נשמע בכול פינה "ככה עורכים את הסדר באפיקים", עולה מעלה מעלה."



ליל הסדר 2013. צילום: ענבל ענברי-מלמד



ראיון עם אראלה תלמי (גוטסמן) לרגל יציאת ספרה "לראותה בלבד"

הגעת לעולם הספרות מעולם המוסיקה, איך ולמה עשית את המעבר?

הפסקתי לנגן כשהרגשתי שהגיע הזמן. אחרי למעלה מחמישים שנים אינטנסיביות ומלאות בעשייה מוזיקלית סגרתי את הדלת מבלי לדעת או לדאוג מה אמצא בצידה השני. ידעתי שהמוזיקה תישאר איתי תמיד, אם דרך עבודתו של יואב או בעזרת ההקלטות הרבות שלי.

מהר מאוד וללא תכנון נפתחה בפני דלת אחרת. הנכדים היו הטריגר, הגורם המדרבן. התחלתי לכתוב עבורם סיפורים מחורזים, הקראתי להם אותם ולאט לאט נוצרה סדרת ספרים, "ילדי המנגינות", שעסקה במוזיקה, בכלי נגינה, ילדים, בעלי חיים והרפתקאותיהם. זו הייתה תפנית משמעותית עבורי ומצאתי בה הנאה אדירה. לאחר שארבעת הספרים הראשונים יצאו לאור הציעה לי עורכת הסדרה, רוני אמיר המצוינת, לנסות את כוחי בכתיבה למבוגרים. הרמתי את הכפפה ונכנסתי מרותקת לעולם החדש הזה.

האם כתיבת ספר הייתה עבורך חלום?

מעולם לא חלמתי לעסוק בכתיבה אך לא הופתעתי כשמצאתי את עצמי פתאום חרוזת חרוזים ומספרת סיפורים. ידעתי שיש לי יכולת מילולית אבל אף פעם לא חשבתי שיש לי כלים להמצאת סיפור, ליצירת דמויות יש מאין ועלילה בדיונית. הופתעתי בעצמי.

ספרי קצת על הספר, מאין הגיע הרעיון?

מהרגע שהחלטתי לנסות ולהיכנס לכתיבת רומן ידעתי שאני רוצה לחקור את סיפור עלייתה לארץ של סבתא מלכה. המעט ששמעתי על פרשת מאוריציאוס, האי העלום שממנו היא הגיעה אלינו, עורר את סקרנותי. סבתא חייתה איתנו באפיקים עד פטירתה בגיל תשעים ושלוש. היא מעולם לא סיפרה מה עבר עליה ואנחנו לא שאלנו. כך היו אז פני הדברים. היה עלי להתחיל מהתחלה ולפתוח במחקר מקיף שהיה בה בעת מרתק, מטלטל ומעשיר. "לראותה בלבד" הוא רומן היסטורי המבוסס על אותה פרשה שהתרחשה בשולי מלחמת העולם השנייה באירופה. זהו סיפורם של מעפילים שהצליחו להגיע לארץ ישראל אך גורשו על ידי הבריטים למחנה מעצר על אי נידח באוקיינוס ההודי ונשכחו שם עד תום המלחמה. קרוב לאלף ושש מאות נשים, גברים וילדים שהו בגלות ההיא במשך קרוב לחמש שנים. זהו סיפור דימוני על קשר אמיץ בתוך קבוצה של גברים ונשים שנפגשו במהלך המסע, סיפור על חברות שמתחשלת נוכח חוסר אונים מייאש ומאבק נחוש בקשיחות הבריטית בגן העדן המדומה, סיפור על אהבה שמנצנצת על רקע ההתרחשויות הגורליות המהדהדות ממרחקים.

איך מתמודדים עם הפיכת אירוע היסטורי לסיפור?

אני יכולה להתייחס רק להתמודדות האישית שלי כמובן אבל נראה לי שהיא אינה שונה מניסיונם של אחרים. השתמשתי באירועים ההיסטוריים כבסיס לבניית סיפור שיהיה בו עניין מעבר לתאריכים ולעובדות שמצאתי בארכיונים. השתמשתי בדמיוני האישי כדי לרקום עלילות משנה, ליצור ולפתח דמויות ולטפח את היחסים ביניהן לבין המצב והסביבה אליה נקלעו.

5. האם את יכולה לספר קצת על תהליך הכתיבה?

בקצרה, מראשית הכתיבה הבנתי שהסיפור שלי – שאת אירועיו ההיסטוריים כבר ידעתי מתחילתם ועד סופם – יתגלגל תוך כדי כתיבתו. מצאתי שזו הדרך שמתאימה לי וכך, תוך כדי ההתקדמות לאורך הקו ההיסטורי טווייתי את התפתחות העלילה, יצרתי וצרפתי את גיבורי וגיבורות הסיפור לצידה של מלכה, גיבשתי את דמויותיהם והתקדמתי איתם צעד אחר צעד.

באלו קשיים נתקלת, בכל זאת ספר ראשון?

לא אכחיש את הקשיים אך גם לא אפרט. רק אציין שהקדשתי הרבה זמן ומחשבה לפתיחת הספר ולסיומו, נעזרתי הרבה בניסיונה רב השנים של רוני, העורכת שלי, ולא בחלתי באמצעי המחיקה וההדבקה שנתן לי המחשב.



לכתוב על אירוע היסטורי גם אם מולבשים עליו פרטים דמיוניים, זקוקים למקורות. מה היו מקורותיך?
האם נפגשת אם אנשים שהיו בגרוש במאוריציוס?

המקורות בהם השתמשתי מצוינים בדף האחרון של הספר. נמנעתי במכוון מפגישה עם יוצאי מאוריציוס או צאצאיהם. ידעתי שמבחינה היסטורית הם לא יוכלו לחדש לי ומבחינת הסיפור האנושי העדפתי לספר אותו בדרכי שלי. מאז שהספר יצא לאור רבים מהם מתקשרים אלי וזאת התרגשות גדולה.

אלו תובנות הגעת בעקבות כתיבת הספר והסיפור עצמו?

עצם כתיבת הספר הוכיחה לי שאני מסוגלת... והתובנה שלי על הסיפור, שקיבלה חיזוק לאחר קריאת הספר במתכונתו המודפסת (להבדיל ממסך המחשב): סבתא שלנו וכל גולי מאוריציוס היו חלק מדרמה אנושית והיסטורית אמתית, ארוכה וקשה!

* אפשר לרכוש את הספר ברשת סטימצקי, בחנות "סיפור פשוט", בחנות "תולעת ספרים" ועוד...

ראיינה עפרה בורנצווייג



שוק אביב

בקיבוץ אפיקים

ב 28.3.21 שבתון פסח - בשעות 10:00-14:00
יתקיים יריד אביב קהילתי למוצרים יד שניה,
מוצרים חדשים ודוכני אוכל בדשא המזרחי.

נפתחה ההרשמה לדוכנים בהודעת וואטסאפ
- גם ילדים יכולים למכור.
בשליחת ההודעה ציינו מה אתם מתכוונים למכור.

להרשמה - אסנת בזמן 054-4947749 | ההרשמה עד 24.3



תפריט מגזר המזון פסח 2021

לחברים ולתושבים שלום,
 השנה, בשל המצב, ייחגג ליל הסדר בבתיים. מגזר המזון נערך לספק מזון לכלל ימי החג.
 חדר האוכל יפעל ביום ו' 26/3 החל בשעה 11:00 ועד לשעה 15:00 לקניית אוכל הביתה.
 הציבור מתבקש להגיע ע"פ שמות המשפחה באופן הבא:

11:00-12:00 - שמות משפחה א'-ה'

12:00-13:00 - שמות משפחה ו'-כ'

13:00-14:00 - שמות משפחה ל'-ע'

14:00-15:00 - שמות משפחה פ'-ת'

מצ"ב תפריט החג:

מנה	יח' מידה	מחיר- חברים	מחיר - תושבים
קורדון בלו - חזה עוף ממולא בשר ומטוגן בפרורים	יח'	20.52	25.42
חציל ממולא בצל ואורז	יח'	9.78	12.12
צלי בקר ברוטב פטריות	יח'	21.45	26.58
קציצות בקר ברוטב עגבניות	יח'	5.09	6.31
אסאדו בקר וצימיורי	מנה	23.91	29.62
עוף צלוי בתבלינים ושום	יח'	20.43	25.31
עוף חמוץ מתוק - טריאקי ולימון	יח'	20.43	25.31
כבד עוף בצל ופטריות	מנה	14.81	18.35
פרגיות ממולאות בשר ואורז	יח'	20.52	25.42
צונגו מסורתי	יח'	3.97	4.92
צונגו טמפורה	יח'	3.97	4.92
פילה סלמון בתנור בשום ורוזמרין	יח'	21	26.3
פילה אמנון ברוטב מזרחי פיקנטי	יח'	16.92	20.96
פילה אמנון בציפוי פריד	יח'	16.92	20.96
קציצות עוף מאודות	יח'	5.15	6.38
כרע עוף מאודה	יח'	16.95	21
גפילטע פיש בהזמנה מראש בלבד	יח'	3.85	4.77
קניידלך	יח'	2.31	2.86
מרק צח	ק"ג	14.41	15.41
מרק ירקות	ק"ג	14.41	15.41
אורז לבן מאודה	ק"ג	12.88	15.96
אורז עם שקדים וצימוקים	ק"ג	14.22	19.62
כרובית מאודה	ק"ג	32.84	40.69
ברוקולי מאודה	ק"ג	32.84	40.69
אפונת גינה עם פטריות	ק"ג	19.15	20.01
צמחוני-מיקס ממולאים	יח'	7.15	8.86
שעועית ירוקה מוקפצת	ק"ג	19.15	20.01
מזנון סלטים עשיר ואנטיפסטי	ק"ג	19.15	20.01
חזרת	כלי-100 גרם	6.34	7.86
חרוסת	כלי-100 גרם	5.67	7.03
תפ"א צלוי בבצל	ק"ג	20.04	21.04
פלחי בטטה בניחוח מוסקט	ק"ג	20.04	21.04
גזר צימעס	ק"ג	19.15	20.01
לקט רטאטוי	ק"ג	19.15	20.01
לקט ירקות מאודים	ק"ג	19.15	20.01
סלט כבד קצוץ בהזמנה מראש בלבד	ק"ג	21	26.3

חג שמח! צוות מגזר המזון

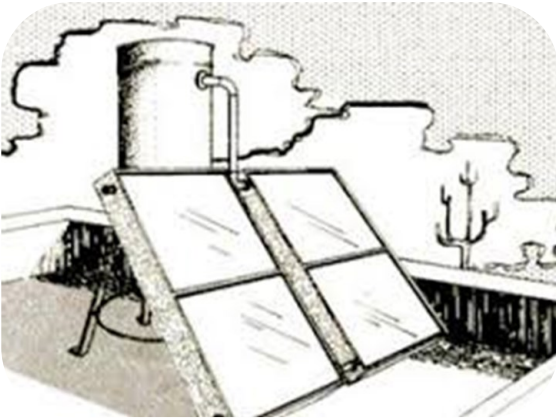
חשוב - נא להביא כלים מהבית, כולל כלים למרק.

יום פתוח עם חברת "כרומגן"

לקראת המעבר לדודי המים החמים – הציבור מוזמן ליום פתוח,

בו יינתנו הסברים ותשובות.

במעמד זה נבקש מהחברים/תושבים לבחור את נפח הדוד מים חמים.



המפגשים יתקיימו במועדון עינב

יום ג', 30.03.21 - בין השעות 10:00-16:00

יום ד', 31.03.21 - בין השעות 12:00-18:00

מחכים לכולכם!

קורן רביב, מנכ"ל קהילה

איציק כהן, אגף בינוי ותשתיות

שלום לכולם,

הנדון: יום הבחירות לכנסת

ביום שלישי 2021-3-23 יתקיימו הבחירות לכנסת.

יום הבחירות הוא יום שבתון, בין השעות 07:00 ועד 22:00.

המשמעות – אין עבודה ביום זה, למעט עובדים אשר אושר להם על ידי מנהל הענף לעבוד ביום זה.

חוק הבחירות (מועד בחירות כלליות) תשנ"ד 1994 – קובע כי עובד שעבד אצל מעסיק 14 ימים רצופים לפחות לפני יום הבחירות (למעט העובדים זרים בבחירות אלו), זכאי לתשלום השכר ביום הבחירות כפי שהיה משתכר אילו עבד.

כלומר, עובדים שמשתכרים שכר שעת, זכאים לתשלום ביום זה כאילו עבדו בפועל ובהתאם להיקף משרתם.

עובדים המשתכרים שכר חודשי לא יופחת שכרם בגין היעדרות ביום הבחירות.

עובד שלא היה אמור לעבוד ביום הבחירות, אינו זכאי לתשלום בגין יום זה.

אין לנכות יום חופשה בגין יום הבחירות.

עובד שיעבוד ביום הבחירות, באישור או בהנחיית מנהל הענף, ישולמו לו –

200% בגין שעת עבודה.



לרשותכם בכל שאלה,

בברכה,

קורן רביב

מנכ"ל קהילה אפיקים

לזכרה של נטע בלאט ז"ל

אינני סופרת את הלילות
שאת מעירה אותי
לילה אחר לילה
כמו לילית או סאפו
כסופת מידבר
המדברת בסוד שפתנו
לעיתים בחרוזים
טהורים בצלילותם
כדבש, כטל השחר -
לעיתים בחידות, תעלומות
שלעד לא נפתרו.

והגשם
לא פסק
ומי הואדי
קוצפים, זועמים
ומילתך הצנועה
אינה מוצאת מנוח.

רוחות העמק להן סגדת
--באהבת ילדותך
זיכרונות מתעתעים
ורוחות שדים
ושוב עצי הזית
וריח ההדר
מתנשאים כשם שתמיד התנשאו
בשמך ובשמי
ובשם האימהות שנתנו לנו
והבנות שנתנו להן
ובשם החיים שברכו אותנו
ובשם השם שאת שמו לא זכרנו
והוא אותנו
לא זכר.

ויום אחד באותם ימים
הופיעה קשת
בשמי ילדותינו
ללא חץ
וללא תרועות
ללא חצוצרות יהושוע
ויריחו שלנו
שבקה
בין ירכינו
אמן
ושוב אמן
לאמא
ולאמונה
לתמונה באלבום

האחיות מרוסיה
חמוטל, את, אני
באיפור זול של פורים
על ספסל מתנדנד
עוד חיוך
עוד תמונה
המצלמה מבקשת
שחור
לבן
לבן שחור

אחה אחה, צחקקנו לנו
בין העונות
והנבטים
והקשתות והסירים
ונפשנו לא ידעה מרגוע
ונפשנו לא רצתה לנגוע
בתחתית השאול
להביט
ולו לרגע
בשבילים אשר
את דרכם
לא נדע

איתך
יקרה שלי
אני פוסעת
צעד אחר צעד

הנה
כמעט הגענו
הביתה.

חמוטל לולב העבירה את השיר הזה שכתבה **רחל שפירא** (של טוביה וליקה) לכבודה ולזכרה של **נטע בלאט** שנרצחה לפני 11 שנים. ה-11 בפברואר הוא יום השנה להירצחה. מצורפת תמונה של הכיתה שלהם בטיול ט"ו בשבט של בית ספר לשלג. **נטע היא הראשונה מימין בשורה הקדמית** (יושבים כורעים בקדמת התמונה).



הביאה לפרסום: הגר רם

**דברי הספד שנכתבו והוקראו ע"י נעם גולן, מול האבן המונחת לזכרו של איתן אורלנדר ז"ל,
אחיה הצעיר של מירל'ה גולן, אשר חי, נפטר ונקבר בלוס אנג'לס - 31.07.1958 - 13.08.2020**

איתן.
או דוד איתן כמו שזיוי נהג לומר.
מוזר כל כך לחשוב עליך בלשון עבר.
אמנם חיינו במרחק גיאוגרפי גדול ולמעשה התראינו אחת לשנה בסך הכל,
אך לי זכור דוד אוהב, חבבן, חם, תמיד שואל ומתעניין, שצוחק בקול רם.
אמא תמיד אהבה את הסיפורים שלך, מתובלי ההומור, למשל על הישראלי באמריקה שהיה מנקה אם צריך
תמורת כסף, תחת של חמור...
תמיד היית פופולרי ומוקף, חייכן, בדרן, מבט מצועף.
לסובבים אותך היית טוב כחבר, כאבא, כבעל, כאח, ועבורנו כדוד איתן מאמריקה שלעולם ולנצח לא נשכח.
בן הזקונים של סבא מרדכי וסבתא אסתר, האח הצעיר של אמא מירל'ה ודודה נוקי אורלנדר.
היחיד שנשא את שם המשפחה המיוחד, ועתה הוא מונצח על שני קברים ואבן למולנו, בלבד.
אמא לא אהבה את שמה הפרטי או את שם המשפחה, נוקי גם בחרה לשנות ולכן נותרת עימו רק אתה.
עכשיו כאינך, ואין בארץ זכר חי, החלטתי לאמץ את השם אורלנדר לשמי הפרטי ולחיי.
כמובן שאינני שוכחת ש-איתי וטומי נושאים את השם בגאווה, ילדים טובים יש לך, מוצלחים, אותם גידלת עם
אורה בהשקעה ואהבה.
ואם כבר על שמות מדברים, כשנולדת ואמא הייתה בת 8 שנים, היא זו שבחרה את שמך, שם יפה וחזק כמותך.
טבע האדם, הוא בסדר כרונולוגי, מהגדול אל הקטן, לכן פחות טבעי הסיטואציה שלנו כאן.
חלילה לא רוצה שאמא שלי או נוקי תלכנה לעולם הבא, אך יש משהו עצוב כל כך שדווקא הצעיר שבאחים נקבר
ראשון באדמה.
מזל שהוריכם כבר לא בין החיים, לחוות את המוות הפתאומי הזה של בנם הצעיר והבריא – גבר שבגברים!
קעת נותרו אחיותיך הגדולות – שתיים בובותיים, ללא הורים וללא אחיהן הצעיר, ובתקווה ותפילה לבריאות
ואריכות ימים.
הן תמיד טיפלו בך ודאגו לך כמו לנסיך בממלכה וצחקו מהשטויות שלך ללא הפסקה.
הותרת אחריך אישה שתאהב אותך לעולמים ושני בנים גדולים, תומכים, חכמים, טובים והמומים.
היה חשוב לנו, המשפחה, להציב בבית העלמין של הקיבוץ בו נולדת, אבן לזכרך.
על אף שגופך טמון באדמת ארה"ב, האבן הזו עבורנו היא מקום לכבד ולבקר אותך מעכשיו.
נוח על משכבתך בשלום, בן, אח ודוד שלנו יקר –
אנחנו אוהבים, כואבים ומתגעגעים אליך כבר.
*המשפחה מודה מעומק ליבה ליפה צרי על שיצרה בכישרונה אבן מדויקת ומיוחדת במינה.
תודה גם למנחמים מכל השכבות והגילאים.



בתמונה המשפחתית מימין לשמאל: איתן ז"ל, מירל'ה, נוקי ביום התונתה עם עודד, אסתר ומרדכי, דני, והילד הוא זיו.

לכבוד:

אנשים עם צרכים מיוחדים בקיבוצים
מזכיר קיבוץ/מנהל קהילה, מרפאת הקיבוץ/ועדת צרכים מיוחדים
שלום רב.

הנדון: קול קורא - סיוע לאנשים עם צרכים מיוחדים בקיבוצים.

מועצת המנהלים של המרכז לשיקום המורכבת מנציגי התנועות הקיבוציות, החליטה לאחרונה על מתן סיוע לאנשים עם צרכים מיוחדים בקיבוצים בשנת 2021.

המרכז לייעוץ ושיקום של התנועה הקיבוצית הינו חברה בע"מ המתמחה במתן שירותי שיקום בתחומי התעסוקה, הדיור והפנאי. תהליך השיקום בו מתמחה המרכז מיועד לאנשים עם ליקוי פיזי ו/או קוגניטיבי ו/או מנטלי שלהם נכות עם מגבלה בתחום התפקוד האישי, התעסוקתי והחברתי. האוכלוסיות המופנות לשיקום הינן מהקיבוצים, ממשרד הרווחה (מנהל מוגבלויות), המוסד לביטוח לאומי.

הפניות לסיוע תוגשנה ל"מרכז לייעוץ ושיקום" על פי הכללים הבאים:

(המסמך מנוסח בלשון זכר מטעמי נוחות בלבד, אך מיועד לנשים וגברים כאחד).

א. זכאים

1. בנים וחברי קיבוץ המוכרים כנכים ע"י ביטוח לאומי וחיים בקיבוץ.
2. המקבלים כבר סיוע ממקורות ממשלתיים, ציבוריים ואחרים - לא יקבלו סיוע זה.
3. (נכי משרד הביטחון, נפגעי פעולות איבה, נכי תאונות עבודה וזכאי עמותת "אילן").
3. תינתן עדיפות לבעלי צרכים מיוחדים עד גיל 49.

ב. יעדי הסיוע

4. השתתפות בפעילות שיקומית כגון: רכיבה טיפולית, שחייה מקדמת, מועדון חברתי ועוד.
5. טיפולים פסיכולוגיים, או של עובד סוציאלי.
6. השתתפות במימון הסעות לפעילויות שיקומיות וחוגים.
7. נושאים וצרכים ייחודיים שהוועדה תכיר בהם.

ג. הגשת הבקשות

1. הבקשה לסיוע כספי ע"פ הכללים, תוגש למרכז לייעוץ ושיקום, ותידון ע"י ועדה הכוללת:
צבי מנבר יו"ר מועצת מנהלים
צפי פלד מנכ"ל המרכז לייעוץ ושיקום
ד"ר אורן יורקביץ עו"ס, מנהל מקצועי של "המרכז"
תמר שי יו"ר ארגון "אהדה"
מיקי כהן עו"ס מחלקת קיבוצים ב"מרכז"
עדי רמות פרט ורווחה- אגף חברה תק"צ

2. הבקשה לתרומה תיעשה בטופס מקוון ברשת האינטרנט בכתובת הבאה: <https://forms.gle/e3wc4oauwcj21Us69>
3. הכניסה לשאלון מחייבת התחברות לחשבון gmail/google, או פתיחת חשבון חדש.
4. טופס הבקשה המקוון כולל שאלון פרטים אישיים ופירוט הבקשה לסיוע.
5. בנוסף יש לצרף לבקשה קבצים קישורים לעניין ולהעלות אותם בטופס במקום המיועד: כולל אבחנה רפואית ומסמכים רפואיים, חוות דעת ע"י מומחה בתחום הממליצה על הטיפול/רכישה במידה ויש; פירוט הבקשה יכלול ככל הניתן הצעת מחיר, מקורות מימון נוספים אם קיימים (כגון: קופ"ח, משרד הבריאות וכו').
5. כל החומר שיגיע לוועדה יהיה חסוי.
6. באם תאושר הבקשה, תועבר התרומה לפי הפרטים שיוזנו בטופס המקוון.
7. בכל בעיה טכנית או שאלות לגבי מילוי השאלון ניתן לפנות בדוא"ל: tkrc@krc.org.il

הוועדה תבחן את הפניות לפי קריטריונים שנקבעו כאשר גובה הסיוע יהיה עד 3,500 ₪ לכל פנייה שתאושר.
הגשת בקשות לסיוע תסתיים בתאריך 30.6.2021. בהמשך הוועדה תדון בפניות שיתקבלו ותפרסם החלטותיה במהלך אוקטובר. מועד קבלת הסיוע לפניות שיאושרו יהיה במהלך חודש נובמבר 2021.
בשאלות ובהתייעצויות לגבי הגשת הבקשות ניתן להתקשר אל חברי הוועדה במשרד.

בברכה,
צפי פלד צבי מנבר
מנכ"ל יו"ר מועצת מנהלים.



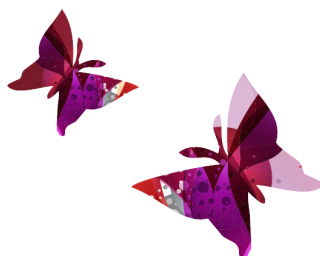
"קשר חם"

לחיילים ולחיילות ולמשרתי שנת השירות פסח תשפ"א

מרחבי השדות המקיפים את הבית מלאים בשלל של פריחות. שעות האור המתארכות ומזג האוויר נעים קוראים לנו לצאת החוצה, לטייל, להנות מהיופי שסביבנו.
לא לנו הסגר וההסתגרות בבתים, אנו רוצים את המרחב החופשי והפתוח. כה מתאים שמעבר לסף מחכה לו חג הפסח, חג החירות. חג שכולו פריצה של מסגרות מגבילות, יציאה אל החופש, והחלומות שבאים בעקבותיו. שוב נסב בצוותא סביב שולחן החג, הפעם במתכונת של משפחות משפחות. נזכור איך היינו עבדים, ללא תחושה של שליטה בגורלנו. איך ידענו לצאת למסע, שאורכו לא ידוע אך בסופו הבטחה – חיי חופש וחירות. נברך על הזכות לחיות כאדם חופשי. ונדע כי עם הזכות באה האחריות – להתכוון לטוב, לבחור בטוב ולעשות טוב.

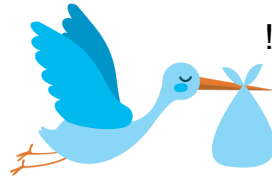
ונודה
על הטוב שסביבנו
על הטוב שבנו, במשפחתנו
ועליכם. הטובים והטובות ביותר
תודה על היותכם – שמרו על עצמכם, והיו ברוכים.
באהבה, קהילת אפיקים ו"קשר חם".

כתבה בשם ההורים: נעה בר חושן.



שאריות מפורים
יום חמישי, בעודי בוחשת בנבכי
מרק ארוחת הערב, נשמעת
דפיקה מהוססת על דלתי ובקול
מהוסס אני עונה "כן". והרי
הפתעה - שתי בנות ועוד אחת
צעירה נכנסות, "לכבוד פורים"
ומושיטות לי עוגה מאפה בית.
תודה לכן ולאלה שנתנו את לבם
לשמח "זקנים". תודה רבה -
רותי, דיירת בית אשלים.

לסילבי פרידמן, לזוהר פרידמן מזל טוב
להולדת הנכד ניבי-
בן לחן וגיל נייבורג.
ברכות לכל המשפחה!



טורניר כדור רגל באפיקים ע"ש סיון כהן ז"ל

ווחיקים, צעירים, חיילים ופרברניקים יתחרו על
הגביע הנכסף ועל כניסה לדפי ההסטוריה...

**פסח, יום ראשון
ה-28.3.2021**

16:00 כינוס חימום וחלוקת חולצות למשתתפים

16:15 תחילת משחקים **הטורניר יערך במגרש הרב תכליתי**

בסיום המשחקים הכרזה על המקומות הראשונים וחלוקת קרטיבים לשחקנים ולצופים.
הציבור מוזמן להגיע [עם מסיכות, כמובן] לצפות ולעודד את השחקנים האלופים שלנו!
לפרטים נוספים - גני אסם רכזת ספורט אפיקים 050.7234505



עלון אפיקים הודפס בסטודיו קו 2 בקיבוץ אפיקים