

כ"ח כסלו תשפ"ג 22 בדצמבר 2022 עלון 2656 afikim.alon@gmail.com

## תן כתף | נעמי שמר

הדליקו אש, אל תוך הלילה  
לילה יהפוך ליום,  
ענו בקול, ענו בזמר  
כאן ושם ובכל מקום.

תן, תן כתף  
גם בגשם השוטף  
וברוח הקרה  
זה עוזר, עוזר נורא,  
כן כן, זה עוזר  
גם אתם הדליקו נר  
הנרות הכי קטנים  
אור גדול נותנים.

תן, תן כתף  
כי בחושך שעותף  
ובלב הסערה  
זה עוזר, עוזר נורא.

כן כן, זה עוזר  
גם אתם הדליקו נר  
הנרות הכי קטנים  
אור גדול נותנים.

הדליקו נר, אל תוך הלילה  
לילה יהפוך ליום  
הדליקו נר, אל תוך הלילה  
כאן ושם ובכל מקום.

זה מה שיש  
גם אתם הדליקו אש  
כך ביחד עם כולם  
נהפוך את העולם  
כן כן, זה הולך  
זה הולך לי ועוד איך  
בגללך ובגללך  
זה הולך.



פסטיבל האור חנוכה תשפ"ב

## טור פתיחה



את טור הפתיחה אני שומרת לסוף. זה הדבר שמופיע בפתיחת העלון ושאני כותבת אחרון. הוא מתבשל אצלי בראש ומשתנה במשך הימים, ככל שמתקרב מועד הוצאת העלון. מן הסתם העלון המונח לפנינו הוא עלון המוקדש לחנוכה, חג האור. אבל זהו גם עלון בואו אנו נפרדים מלילי ברניב ז"ל, לילי ששרה כל שנה בערב סיפורי הילה-היה את השיר "נרות חנוכה" (עומד כל נר ומבקש...). ושרה במקהלת ליל הסדר, ושרה בכל חג בו ביקשו ממנה לשיר, ושרה ושרה. ובשבוע שעבר נדם קולה ושירתה נפסקה.

ביום שלישי בבוקר קיבלתי בוטסאפ הודעה מימית מנחמי: "מכירה את השיר הזה? ישר חשבתי עליך". אז לא הכרתי את השיר הזה, שיר שכתבה צביה אהרוני לזכרו של אריק איינשטיין שהלך לעולמו לפני 9 שנים. והרגשתי שזה שיר שאני רוצה לפרסם, שמתחבר גם לאור הגדול שנשאר וגם לעצב העמוק, עם לכתה של דמות שהייתה מחוברת למקום הזה, לבית שלנו, לאפיקים.

שיהיה חג מואר וטוב  
מאיה

### רקיע שלם / צביה אהרוני

גם בשלוש בלילה, מספרים עליך, היית מתקשר (הם רעדו כשזיהו) והיית שואל: "עשה טובה, בחייך, איך קראו לבסיסט הזה בשיר ההוא?" ואיך ברחוב צדדי היית מטייל במכנסיים קצרים וכפכפים תמיד לנהג המונית היית אומר: "אז לאן אני לוקח אותך, נו תגיד".

מעט מהאור מתגבר על החושך, והשיר שהיית לא יעלם ישבת בבית אבל חיברת בינינו, לא היית כוכב, היית רקיע שלם.

ופתאום כשאינך, אנחנו תוהים על מה נהיה ומה יהיה, ואיך את הטוב הזה, התמים, משקים בפשטות שיפרח, שיחיה אז תן איזה סימן, עשה טובה, בחייך, משב רוח שטות נשכחת, שובבה חרוז שיתנגן ויחבר בינינו, לחן שיזכיר שיש גם בנו אהבה...

מעט מהאור מתגבר על החושך, והשיר שהיית לא יעלם ישבת בבית אבל חיברת בינינו, לא היית כוכב, היית רקיע שלם.

## תוצאות ההצבעה בקלפי מתאריך 12-15/12/2022

סה"כ מצביעים – 302

1. תכנית עבודה ותקציב קהילה 2023

בעד: 246 נגד: 55

2. המשך תפעול המכבסה:

- בעד העברת המכבסה להפעלה ע"י יזם חיצוני ללא תוספת מיסוי- 266 (88%)
- נגד העברת המכבסה ליזם חיצוני- והוספת "אגרת מכבסה" בגובה 25 ₪ לחודש לחבר כמקור להפסד הצפוי- 36 (12%)

# דבר יו"ר ועד ההנהלה

## חברות וחברים שלום

עוד שנה חלפה ומסתיימת לה ואנסה בכמה מילים לסכם אותה ולהביט אל פני שנת 2023 והפעילות הצפויה בה. במהלך שנה זו השתדלנו להמשיך ולהתוות דרך ומדיניות בשני אופנים מרכזיים. בראש ובראשונה אנו רואים את טובתם ורווחתם של חברות וחברי אפיקים באופן אישי, וכדי שנוכל לתמוך את כל אלו אנו פועלים לחיזוק הקיבוץ, עסקיו ושיפור מתמיד בהתנהלותנו.

אני יודע כי לא תמיד הדברים נראים או נשמעים צודקים ולעיתים נדמה למספר חברים כי ניתן היה לפעול באופן שונה או אחרת, אך מדי פעם הביקורת נשמעת באופן כזה שניתן לומר עליה: "אפשר היה גם אחרת" או "טוב היה אם היה נאמר בצורה שונה". ולכן, אני פונה שוב וחוזר ומזכיר כי הבית הזה הוא של כולנו וייטב לנו אם נלמד לפעול בנועם ובשיתופי פעולה ככול שניתן.

הדלאי לאמה אומר כי: "פעולה של מישהו לא צריכה לקבוע את התשובה שלך". המשמעות מבחינתי של משפט זה היא המחויבות לפעול בדרך שבחרנו גם אם יש בצידה קשיים, להתקדם למטרה ולהמשיך ולשפר את מצבם של החברות והחברים וכמובן של הקיבוץ.

**תכנית עבודה ותקציב קהילה לשנת 2023** - במהלך החודשים האחרונים עסקו מנהלי האגפים והפעילות בניצוחו של קורן, מנכ"ל הקהילה, על הכנת תכנית העבודה והתקציב. מיעוט המקורות, הצפי להעלאת הפנסיה ועוד היווה גורם מקשה בתהליך אך לשמחתנו הנושא הושלם בזמן ואושר באסיפה ובקלפי. כאן המקום לומר לכם תודה ולאחל בהצלחה עם התוכנית והתקציב לשנת 2023.

**שיוך** - כפי שדווח בעבר אנו מתכנסים לקראת העברת הזכויות לחברים (פירוט בהמשך בדיווח של אמיר כהן) ומתקדמים מול רשויות המדינה, ובעיקר מול רשות מקרקעי ישראל, בתהליך רכישת המגרשים. אני שב ומדגיש כי שיתוף הפעולה של החברים (נתונים, מידע ועוד) הוא קריטי לביצוע המהלכים ואנו מבקשים את עזרתכם. מוזמנים לפנות בכל שאלה.

**תכנית עבודה ותקציב נכסי אפיקים לשנת 2023** - במהלך התקופה הקרובה יושלם אישור התקציב ופעילות נכסי אפיקים בהתאם לנהלים. לאחר שכל אלו יושלמו יוצג הנושא לחברים באסיפה ביחד עם נושאים נוספים הקשורים לעסקים. כאן המקום לומר תודה ליובל רחמילביץ', מנכ"ל אפימילק, שהגיע למפגש עם חברי אפיקים וסקר את פעילות המפעל (ותודה לגל אולמן שארגן את המפגש).

בנוסף לכל אלו עסק הוועד במהלך השנה בנושאים רבים ונוספים, כמו החלטה על "תכנית רב שנתית" וחלוקת כספי עסקת אפימילק, בתחום החינוך, בקליטה לחברות במסגרת פרויקט גן בית, בסיום "קול קורא" לבני ובנות הקיבוץ וקליטתן.ם, בנושאים עסקיים כגון בחירת מנכ"ל למגזר העסקי ועוד ועוד.

## ומה בשנת 2023 ?

הפרויקט הגדול והמשמעותי הוא קידום **תהליך השיוך** מול הזכאים ובמקביל קידום העסקאות מול רשות מקרקעי ישראל ורשויות המס. כפי שצינתי לא פעם, תהליכים אלו מורכבים מאוד ואנו נפעל ככל יכולתנו להביא לסיומם בהקדם האפשרי.

**קרבן נראות תשתיות ומבני ציבור** - החלטת האסיפה בדבר חלוקת כספי אפימילק הסמיכה את ועד ההנהלה להכין נהלי עבודה לקרבן כך שהיא תוכל לפעול במשך שנים רבות. במהלך השנה יאשר הוועד נהלים ויכין תכנית עבודה רב שנתית לקרבן. חברים המעוניינים לתרום ולסייע, להעלות רעיונות ולעזור בהכנת טיוטה זו אנא פנו אלי, תודה מראש.

**נהלי ביקורת ובקרה לפעילות הקיבוץ** - במהלך שנת העבודה הקרובה הוועד שם לעצמו למטרה (נושא שלא הגיע למיצוי בשנת 2022) לייעל את תהליכי הביקורת והבקרה ולמסד אותם לכדי נהלי עבודה קבועים. מהלכי בקרה סדורים הם חיוניים לכל ארגון וגם כאן אני פונה למי שזה התחום שלו ומבקש את עזרת הציבור.

כמובן שעל שולחן הוועד יעלו נושאים רבים ונוספים, שוטפים, עסקיים ואסטרטגיים. ציבור החברות והחברים מוזמן לפנות אלי ישירות בכל שאלה, רעיון או בקשה ונשאר לי רק לאחל לנו שנה מוצלחת יותר מקודמתה.

**חג חנוכה שמח לכל בית אפיקים.**

**אמיר רומנו**



## דברים שנשאו על קברה

קיבוץ אפיקים אבל על מותה של חברתנו

### לילי ברניב ז"ל

ומשתתף בצערם של אבנר,  
עמית, ליאור, אייל ובני זוגן,  
הנכדים, בני המשפחה והחברים.  
יהי זכרה ברוך!

#### הספד בית אפיקים

היום אנו מביאים למנוחת עולמים את חברתנו לילי ברניב, בת 75 במותה. 57 שנים חברת קיבוץ אפיקים.

לילי בתם של סופי ויצחק לוי.

האם סופי נולדה ברומניה ועברה בילדותה עם משפחתה לבולגריה, האב יצחק נולד בבולגריה. סופי ויצחק היו פעילים ציוניים, במסגרת הזו הם הכירו. סופי עלתה ארצה ב-1936 יצחק הגיע לארץ ב-1938. הם התגוררו במושבה מגדל, שם גם התחתנו. ב-1942 עברו לאפיקים, כאן נולדו ילדיהם אילן ולילי. סופי נפטרה ב-1993, יצחק נפטר ב-1999.

לילי נולדה באפיקים ב-1947.

ב-1965 בגיל 18, יחד עם בני כיתתה, התקבלה לחברות בקיבוץ והתגייסה לצה"ל. בטירונות הפלוגה שלה נשלחה לסייע במסיק זיתים בקיבוץ שדה נחום. שם, לראשונה, פגשה לילי לוי את אבנר ברניב, אבנר היה המקשר בין פלוגת החיילות הצעירות והמשק. ושם נולד לו סיפור אהבה קסום. אחרי הטירונות לילי הייתה מורה חיילת בקרית שמונה.

ב-1966 התחתנו לילי ואבנר באפיקים וכאן בחרו להקים את ביתם, כאן נולדו הבנות עמית, ליאור ואייל. אחרי שחרורה מצה"ל עבדה לילי במערכת החינוך, כמיטב המסורת של הקיבוץ.

ב-1971, בגיל 24, החלה בפרק חדש בענף חדש – המחשב. אפיקים הקיבוץ הראשון בארץ שהכניס את המחשב לרישום עבודה/ חופשות/ שבתות (דבר שגרם אז לזעזוע באפיקים ובתנועה הקיבוצית, מכונה תחליף עבודת חברים הייתה כן?) לילי הייתה בצוות המייסד של הענף. 20 שנים עבדה לילי במחשב והייתה דמות מרכזית. ב-1976 לילי נבחרה לסדרנית עבודה.

ב-1991, לבקשתה, עברה לילי לעבוד בחשבות שכר. תחילה של 'קלתי' ובהמשך של הקיבוץ. בתפקידה הייתה אחראית על משכורות החברים והתקציב האישי (היה פעם דבר שכזה בקיבוץ). לילי הייתה חלק מהצוות המיתולוגי: אביק קלדניצקי, צבי ציונס, צירי צבי אשכנזי זכרם לברכה ותבדל לחיים ארוכים צפי עלי. ב-2015 לילי יצאה לגמלאות, אחרי 24 שנים בחשבות שכר. ידוע היה לכל מי שנכנס למשרדה שתמיד יזכה לחיוך ומאור פנים.

לילי, יחד עם צפי עלי, עסקו שנים בהתנדבות בפרויקט שיבוץ המשתתפים בליל הסדר באפיקים (פרויקט רגיש של סידור מאות משתתפים, והיו גם שנים של מעל אלף חוגגים).

לילי התנדבה בסידור ושיבוץ גם בחגים נוספים שהיו בעבר בחדר האוכל: ראש השנה ויום העצמאות.

נזכור אותה תמיד כחברה נאמנה במקהלת ליל הסדר המרשימה של בית אפיקים.

ולא נשכח הופעות בחגי המשק לאורך השנים, במשחק ובשירה, לפעמים הופיעה בשירה לבדה על הבמה לפעמים עם הרכבים שונים אבל ברוב הזמן הם הופיעו יחד, היא ואבנר בדואט מרגש שחיים לנו את הלב.

לילי הייתה מהקבוצה הראשונה של מועדון הזמר של עמק הירדן בהובלתה של שרה'לה שרון, היא שצירפה את אבנר למועדון, בו הוא וגם היא כיכבו לאורך השנים.

לילי הייתה אפיקוניקית גאה, אפיקופניקית שאהבה את בית אפיקים וזכתה לקבל אהבה חזרה. לילי שלנו הייתה חלק מהנוף של המשק עם השולחן הקבוע בחדר האוכל, עם החברות והחברים הרבים שהיו סביבה לאורך כל חייה.

החודשים האחרונים לא היו קלים. ניתוח מורכב, אשפוז ארוך ושיקום ארוך ובכל החודשים הללו בנותיה היו לצידה, עטפו אותה באהבה ובמסירות ענקית. לילי הצליחה לחזור מהשיקום הביתה אבל לא זכתה לזמן רב, הלב שנפגע בגיל 12 לא עמד בעומס, מצבה הבריאותי התדרדר. בביתה, כשהיא מוקפת במשפחתה האהובה, נדם לבה.

עם אבנר, שתמיד היה איתה והיא איתו לאורך 56 שנות נישואין, עם הבנות- עמית, ליאור ואייל, עם האח אילן הגיסים נדב, ריבקי ואריאלה, הנכדים, המשפחה, החברים אבל בית אפיקים על מותה של לילי. יהי זכרה ברוך ותהא נשמתה צרורה בצרור חייו.

**כתבה: עידן הלמן.**

### **אמא שלי אהובה,**

30: 4 לפנות בוקר, כולם בבית ישנים, יושבת לי בפינת האוכל ומתקשה למצוא מילים לפרידה. זאת לא היתה התוכנית, הכל קרה טיפה מוקדם מדי ומהר מדי בשביל כולנו.

בגיל 12, עקב דלקות גרון רבות, הלב שלך נפגע בצורה בלתי הפיכה. ולמרות המגבלה הפיזית, בגרת, סיימת את לימודיך והתגייסת לצבא כמו כולם. בטירונות נשלחתם למסיק זיתים בקיבוץ שדה נחום. ושם הכרת את אבא והיה לך ברור כבר מהרגע הראשון שהוא האחד בשבילך. ואכן, הוא היה החצי השני שלך, המשענת הכי חזקה שלך, הפרטנר המושלם שידע להכיל בך הכל, בן הזוג הכי טוב שלך, וכמו שאמרתי- האחד בשבילך.

אני דווקא פחות רוצה לדבר על התקופה האחרונה בחייך ובוחרת להתמקד בזמנים טובים יותר, יפים יותר, שמחים יותר, כשהיית במיטבך.

אמא שלי, תמיד לבושה כל-כך יפה, מריחה מהבשמים הכי שווים שיצאו לשוק, בעלת חוש הומור מטורף, חקיינית מספר 1, מצחיקה עד דמעות, מוזיקלית, שרה כל-כך יפה, אלופה בקול שני.

אשה שבארסנל שלה יש מגוון כל-כך רחב של חברות מכל גיל והיא אוהבת את כולן והן אוהבות אותה בחזרה. אמא נדירה, אוהבת, חמה, מחבקת. מכירה את שלושתנו כמו את כף היד שלה. יודעת לקרוא כל תו בפנים שלנו ולדעת בדיוק מה אנחנו מרגישות. סבתא נפלאה, פתוחה, כזו שכל אחד מהנכדים והנכדות יכולים לגשת אליה ולדבר איתה על כל נושא שבעולם ועל כל הרגשה שבעולם, פיזית או נפשית, והיא תבין בדיוק הכל ותדע להגיד להם שזה בסדר וזה נורמלי וגם לה יש את זה לפעמים ואין בכלל מה לדאוג.

לפני 22 שנה עברת את הניתוח הראשון שלך. לאחר תקופת שיקום והחלמה חזרת בכוחות מחודשים, הרגשת טוב, נראית טוב, היית פעילה, חזרת למשפחה, חזרת לחברות, חזרת לעבודה- היית מאושרת. וגם אנחנו. עד שהלב שלך שוב התעייף מאוד, ולפני כחצי שנה לא היה מנוס מללכת לניתוח נוסף. כולנו חששנו ובעיקר את. ידענו שיהיה קשה, לא ידענו עד כמה. אני מודה שזה לא התסריט שעבר לנו בראש. אני לפחות חשבתי שזה יגמר אחרת. עברת חצי שנה קשה מנשוא. גיהנום. אין מילה אחרת לתאר את זה. הפעם, לצערי, לא הצלחת להתאושש. אתמול בשעה 15: 14, בבית שלך, במיטה שלך, עטופה בכל אוהבייך, בדיוק כמו שרצית- הלב שלך נדם. שחררנו אותך, אמרנו לך שזה בסדר, שאת באמת כבר יכולה להרפות ולשחרר ולתת לגופך לנוח.

אמא שלי, זוכרת שתמיד אמרת לנו: בנות, תשמרו על הקשר כשאני כבר לא אהיה. אהובה שלי, את יכולה להיות רגועה. אני מבטיחה לך שבראש ובראשונה נשמור על אבא. כולנו, החתנים, הנכדים, הנכדות, נדאג לך, נעטוף אותך, נהיה איתך, נאהב אותך ולא נשאיר אותך לבד.

ולגבי שלושתינו את שואלת? אל תדאגי, דם זה לא מים. תמיד נהיה אחת בשביל השניה והקשר שלנו ישאר לנצח נצחים ואני מבטיחה לך שנשמור עליו תמיד. בדיוק כמו שרצית.

היי שקטה, יפה שלי, עכשיו הכל בסדר. את יכולה באמת לנוח.

אוהבת אותך כל כך,

**עמית.**

## אמא שלי, אהובה וטובה שלי!

אני יושבת לכתוב לך מכתב אחרון, לא נתפס...  
הראש עמוס מחשבות, הלב מתפוצץ מרוב עצב וגעגוע והגוף שלי כואב.  
המילה הראשונה שעולה לי לראש היא - תודה.  
תודה על שאני שלך.  
תודה על בית חם, פתוח, מלא אהבה בו גדלתי.  
תודה על בית-ספר לזוגיות בריאה שאת ואבא הדגמתם לי כל החיים.  
תודה על שהיית שם תמיד בשבילי, עם הלב והנשמה, מונחים על מגש.  
תודה על פתיחות אין קץ, אוזן קשבת ולעולם לא שופטת.  
תודה על הזכות לגור קרוב אלייך בשנתיים וחצי האחרונות.  
לפני חצי שנה יצאנו יחד למסע.  
נתת לי מין תפקיד כזה, מתוקף היותי אחות. למרות שכל הזמן חזרתי ואמרתי לך שאני רק הבת שלך, אבל את, כמו שאת - שמת את כל מבטחך בי, בנו.  
ארזנו תרמיל ובו שמנו קופסה די גדולה שתפסה הרבה נפח מהתיק עם חששות, פחדים, אי וודאות. לצידה עוד קופסה ענקית של הומור משובח ופיזרנו מעל אבקה עם אופטימיות ותקווה ויצאנו לדרך.  
היתה זו זכות אדירה להיות שותפה שלך למאבק על חייד. לימדת אותי מהו כח, יצר הישרדות, רוח לחימה, אהבה לחיים. היה לך זיק בעיניים גם בימים הכי כואבים וחשוכים, רצית רק לחזור הביתה, לאבנרי שלך, לנכדייך האהובים, לחיים הקודמים שכל-כך אהבת.  
הסתכלתי עליך והערצתי אותך על כך שאת לא נשברת, היה משהו בעינייך הטובות שאמר לי והבטיח - שיהיה בסדר. היית מקור כח והשראה בשביל כולנו לאורך כל התקופה בבי"ח.  
לפני כמה ימים, אותו זיק בעינייך כבה והבנתי אותך...לא לזה התכוונת כשיצאת למסע הזה...  
אמא שלי, אני מבקשת סליחה ממך על כל הפעמים שהפצרתי בך ודרשתי ממך יותר ממה שיכולת לתת, כל המילים שאמרתי לך היו מדאגה ואהבה טהורה.  
אני יודעת שעכשיו את נחה, שקטה, מסתכלת עלינו מלמעלה עם סבא וסבתא שכל-כך התגעגעת אליהם, ואולי גם הלה הצטרפה אליכם - אז תמשיכי לשיר לנו מלמעלה בשני קולות, עם קולך החם והמלטף, לשיר את פסקול חיינו המשובח כל-כך שנישא איתנו תמיד.  
אני מבטיחה לך לשמור על אבא האחד והנדיר שלנו. אני מבטיחה לך שאשמור על קשר עם שתי האחיות שלי שנתת לי במתנה. אני מבטיחה לך שאלמד לחיות עם העצב והגעגוע, ואדאג להעביר לילדינו את השמחה, ההומור וטוונות האהבה שאת הרעפת עלי כל החיים.  
אני אוהבת אותך כל-כך ולתמיד, אמא שלי - היי שקטה.  
**אייל**

### משפחת אפיקים,

עם תום ימי השבעה, אנו מבקשים להודות ולהביע את הערכתנו הכנה למבקרים ולמנחמים הרבים, שעטפו אותנו בחום ואהבה.

לילי/אמא שלנו אכן היתה "אפיקופניקית" גאה, ואהבה מאד את אפיקים. בשבוע האחרון נוכחנו לדעת עד כמה היא היתה אהובה ומשמעותית בחייהם של רבים וטובים.

תודה גדולה:

לצוות בית אשלים, ובראשו נדיה ואולה, על הטיפול החם והמסור, בימים בהם היתה לילי מטופלת בבית. לעיריית פורת - על הליווי והתמיכה בכל תקופת האשפוז הארוכה.

בהערכה רבה,

אבנר, עמית, ליאור ואייל

הנכדים והחתנים.

אנחנו, בנות ובני הכתה של לילי, מקושרים כבר כמה שנים בקבוצת וואטסאפ.

בקבוצה זו ניהלנו מפגשים, טיולים, פגישות לארוחות בוקר אצל אלה שנשארו באפיקים. ובכל אלה היתה לילי הרוח החיה: זו שמתקשרת, דואגת להזמין את אלה שמחוץ לקיבוץ, ותמיד ברוח טובה ובהזמנה מכל הלב.

ההומור שלה, שהיה נפלא, ליווה אותנו בכל מפגש. הזיכרונות מהילדות שהועלו בנעימות, הקול החם והשירה הנהדרת שלה משכו אותנו לשיר באוטובוס או במפגש כלשהו והם מהדהדים בראשי כל העת.

לילי היתה הראשונה לברך בכל יום שישי את הקבוצה ב"שבת שלום", לכתוב מזל טוב למי שיש יום הולדת או שמחה משפחתית אחרת, עם פרח ואיור - מכל הלב.

כן, הלב שלך לילי, שהתקשה לתפקד, היה רחב ומלא אהבה. וכולנו אהבנו אותך ותמיד חיכינו לפגוש אותך.

לאורך כל תקופת המחלה כל כך התפללנו וקיוונו שתבריאי ונוכל שוב להיפגש בשמחה ובצחוק. שלחנו חיבוקים והמון אהבה, שמרנו על קשר ושאלנו מידע ואופטימיות מהבנות. לצערנו זה לא הספיק.

לילי יקרה, אנחנו יודעים שנלחמת שנים רבות במחלה ולא ויתרת לעצמך. חיית בזוגיות מלאת אהבה עם אבנר וגידלת בנות ונכדים לתפארת, בלי להתאונן ובלו להתמרמר על מצבך. תמיד עם שיר וצחוק מדבק. נחמתנו היחידה היא שכעת אינך סובלת עוד, ובוודאי שוכנת בגן עדן בזכות מי שהיית.

כולנו משתתפים בצערם של אבנר, הבנות וכל בני המשפחה.

אנחנו כבר חסרים אותך. נזכור אותך תמיד, עם חיוך והמון אהבה.

**יעל רונן, בשם בנות ובני הכיתה**



### רציתי לומר לך

מילים: יורם טהרלב  
לחן: חנן יובל

רציתי לומר לך אישתי הטובה,  
אחרי שעברנו כברת אהבה,  
דברים שחשבתי לומר כבר שנים,  
כי לפעמים נפרדים,  
בלי להיות מוכנים.

אלוהים הוא שלח אותך דווקא אלי,  
זאת ידעתי מרגע שבאת אל חיי,  
אך כל התודות הן קטנות בשבילו,  
הוא נתן לי הרבה יותר,  
משנתתי לו.

היית לי האור שהאיר את חיי,  
היית לי החום בצינת לילותיי,  
היית השמחה והעצב הרך,  
את נתת לי הרבה יותר,  
משנתתי לך.

לעולם לא אוכל להחזיר את החוב,  
על האושר הזה, הפשוט והטוב,  
המילים הדלות לא שומעות בקולי,  
נתתי להן יותר, משנתנו הן לי.

ידעת איך לשבור את הקרח שבי,  
ידעת איך לפרוט על מיתרי לבבי,  
הצחקת אותי כל כך הרבה פעמים,  
ולימדת אותי לבכות,  
בלי לחוש רחמים.

זאת רציתי לומר לך אישתי הטובה,  
אחרי שעברנו כברת אהבה,  
דברים שחשבתי לומר כבר שנים,  
כי לפעמים נפרדים בלי להיות מוכנים.

היית מאהבת מאוד נבונה,  
מיתרי עוד דרוכים אל אותה מנגינה,  
את הלחן הזה לעולם לא אשכח,  
את נתת לי הרבה יותר,  
משנתתי לך.



# המגזר העסקי

שלום לחברים,

לקראת אישור תקציב נכסי 2023, מובאים עיקרי הדברים מפעילות 2022:

- **כללי** - תוצאות 2022 צפויות להיות נמוכות ביחס לשנים קודמות עקב ירידה בהכנסות מחקלאות, האטה ברכב חשמלי ואי ודאות בנוגע לחלוקת רווחים מאפימילק. מאידך ישנה עלייה מתמדת בביצועי הנדל"ן שבאה לידי ביטוי גם השנה.
- **אפימילק** - יש צפי לעמידה ביעד המכירות של 2022 אך טרם התקבלה תחזית לסוף השנה עם אינדיקציה בנוגע לרווחיות או לחלוקת דיבידנד.
- **רכב חשמלי** - למרות צפי לסיום 2022 בתוצאות נמוכות מהתוכנית עקב האטה כללית בשוק ועליית מחירי היצור וההובלה החברה צפויה לסיים גם השנה ברווח.
- **חקלאות** - תוצאות נמוכות באופן כללי וקיים צפי לאי עמידה בתוכנית 2022:
  - < **בננות**: עלייה משמעותית באיכות הפרי אך מנגד ירידה ניכרת במחירי הבננות בשל השפעות ארציות על הענף.
  - < **רפת**: קיטון בתוצאות הרפת לעומת התקופה המקבילה אשתקד עקב עליית מחירי מזון ומצד שני עלייה בתנובת החלב לפרה ובמחיר המטרה.
  - < **כלבייה**: צפי לסיום השנה מעל התכנית בעקבות חזרה לפעילות של קייטנות ומכירות גורים ועלייה מתונה מהצפי במחירי המזון.
  - < **גז"ש ומטעים**: ירידה במחירי אבטיח הובילו לירידה בביצוע לעומת התוכנית. שינויי מזג אוויר פגעו בתנובת השקדים. צפי לתוצאות טובות בזיתים וצפי לאי עמידה בתכנית בענף התמרים. האבוקדו צפוי להניב כמות זהה לשנה קודמת וככל הנראה במחירים טובים יותר, אך יש צורך להמתין לסוף רבעון אחרון לתוצאות סופיות.
- **נדל"ן** - עלייה בהכנסות מהשכרות עסקיות והשכרות מגורים כתוצאה מכניסת שוכרים חדשים וביקושים יציבים. יש צפי לסיים את השנה מעל התכנית ובתפוסה כמעט מלאה.
- **מכון רישוי** - תוצאות מכון רישוי מראות גידול בהכנסות ובתרומה הנקייה של המכון לקיבוץ. ובנוסף ניתן לראות גידול ברווח הגולמי מהמכון, מה שמראה על עלייה בהכנסות על בסיס אותן הוצאות.
- **מגזר מזון** - שביעות רצון כללית מהשיפור באיכות המזון. מעבר לניהול מהודק וחשכוני יותר עם צוות עובדים קבוע. מנגד, ישנה עלייה מתמדת במחירי המזון, הוצאות תחזוקת שבר ושכר.

## דגשים לתקציב 2023:

1. **כללי**: ב-2023 צפויה להמשיך מגמה של האטה גלובלית והתקציב נערך בצורה שמרנית, עם דגש על קיצוץ בהוצאות ובהשקעות.
2. **בעסקים**: טרם התקבל מידע בנוגע להעברות רווחים מאפימילק וקיים צפי להמשך שחיקה בענפי החקלאות ומנגד עלייה בהכנסות מהנדל"ן.
3. **קהילה**: בתקציב 2023 של הקהילה נקבע כי יועבר סכום גבוה יותר משנים קודמות מהכנסות הנדל"ן בשל העלייה הצפויה בפנסיית המטרה של הרשם.

## מפגש פתוח לחברים עם מנכ"ל אפימילק

בשבוע שעבר נערך מפגש פתוח לחברים עם יובל רחמילביץ' מנכ"ל אפימילק. במהלך המפגש ערך יובל סקירה של המציאות הכלכלית בה מתנהלת אפימילק וחלק עם החברים את חזונו לגבי עתיד החברה בשנים הקרובות, בדגש על תחום הרובוטיקה ומודל הליסינג למוצרים (CAAS). אבקש להודות ליובל ולצוות אפימילק על ארגון המפגש ולכל החברים שהשתתפו והביעו עניין.

חג חנוכה שמח!  
גל אולמן



# דיווח משיוך הדירות

אנחנו מתקדמים להשלמת השיוך הפנימי. במהלך חודש ינואר אנחנו נתחיל בחתימת החוזה הפנימי- "הסכם שיוך" עם המשפחות. תחילה יוזמנו משפחות אשר אצלן כל העניינים מוסדרים, ובהמשך שאר המשפחות וכן משפחות יורשים. חברים אשר להם מיני מחלוקות שעדיין לא הוסדרו עם הקיבוץ- מומלץ להסדיר ולהשלים בהקדם (הטיפול מול קורן- מנהל הקהילה).

בשבועות הקרובים נשלח לכל משפחה זימון. שימו לב, מפגש החתימה הוא כשעה ומיועד לחתימות בלבד ולא לשאלות והסברים. אנחנו לרשותכם להסברים מבעוד מועד. למפגש החתימה יש להביא תעודות זהות, ויורשים יבואו גם עם צו הירושה.

בשבועות אלו מתחילה אורלי אולמן לעבוד יחד איתי בשיוך הדירות כמוזכירת השיוך וזאת כדי לתת את השירות האדמיניסטרטיבי באופן הטוב ביותר. המייל של אורלי: [afikim-s2@afikim-k.co.il](mailto:afikim-s2@afikim-k.co.il)

ההסכמים שיחתמו הם:

- הסכם שיוך- ההסכם העיקרי.
- חוברת הכללים משלימים לשיוך דירות- בהתאם להחלטות אפיקים מלפני כמה שנים.
- נספח הסדר למגרשים משתפים.
- נספח כספי.
- לגבי ההתחשבות הכספית של חברים אשר להם יתרת חוב אני מזכיר את החלטות אפיקים. תשלום מלוא החוב תוך שנה- הנחה של 15% תשלום מלוא החוב תוך שנתיים- הנחה של 7.5% פריסה ארוכה- בצירוף הצמדה וריבית. חברים המעוניינים בכך יכולים לקבל העתק של הסכמים אלו במייל.

כמו כן חלק מהמשפחות יחתמו על:

- נספח של שימוש בשטח ציבורי- למשפחות שלהם יש מחסנים מעבר לשטח המגרש ובלבד שהמיקום הינו בשטח ציבורי ואינו מפריע לשימוש נדרש. **בעניין זה חשוב להדגיש כי חברים/משפחות שעושות שימוש קבע בשטחים הנכללים במגרשים של משפחות/חברים אחרים לא יוכלו להשלים את השיוך מבלי לפנות שטח זה.**

מעבר להליך הפנימי אנחנו מטפלים בימים אלו בשני נושאים נוספים:  
א. השלמת פרטים לרשות מקרקעי ישראל כדי לקבל את השמאות שלנו.  
ב. התארגנות לקראת רישום כל הזכויות של החברים במרשם מסודר ומקצועי לאחר השלמת השיוך (לאחר השלמת השיוך בחלופת האגודה הקיבוץ משמש כ"חברת רישום" של הזכויות).

**בכל שאלה ניתן לפנות אלי.  
אמיר כהן**



החננכיייה שעמדה על גג חדר האוכל הצפוני

# מאגף הבריאות

## חשוב לדעת – נפילות בגיל המבוגר ניתנות למניעה!

לאחרונה לא מעט חברים מבוגרים נפלו בביתם, חלקם יצאו בנס, 4 מהם עם שברים! חשוב לדעת – נפילות ניתנות למניעה!

**כמה עובדות על נפילות בגיל המבוגר:** אחד מתוך שלושה אנשים בגיל המבוגר נופל לפחות פעם אחת בשנה. חלק ניכר מהנפילות גורמות לשברים. נפילות ופגיעות רבות קורות בבית. ניתן למנוע נפילות על-ידי פעילות גופנית, יצירת סביבה בטוחה ונקיטת צעדים נוספים.

### מהם הגורמים השכיחים לנפילות?

- מפגעים וסיכונים בבית.
- ירידה ביציבות ובשווי המשקל.
- ירידה בכוח השרירים.
- ירידה בראיה ו/או בשמיעה.
- תופעות לוואי של תרופות.

### כיצד ניתן להגן מפני נפילות?

- התאימו את הבית - שיהיה בטוח יותר.
- עסקו בפעילות גופנית באופן סדיר.
- דאגו לתזונה נכונה ולשתייה נאותה.
- בדקו את הטיפול התרופתי עם רופא.
- שמרו על ראייתכם ושמיעתכם.
- השתמשו בעזרים - לפעילותכם ולבטיחותכם.

**חדר האמבטיה והשירותים:** רצוי להשתמש בסבון נוזלי - הסבון המוצק עלול להחליק מהיד ולהביא לנפילה. רצוי להתנגב טרם היציאה מהמקלחון או האמבטיה. למניעת החלקה - נגבו מייד רטיבות ברצפה. אין לנעול את דלת האמבטיה והשירותים מבפנים, כדי לאפשר הושטת עזרה בעת הצורך. רצוי גם שהדלת תפתח כלפי חוץ.

**אביזרי בטיחות:** התקינו שטיח גומי נדבק במקלחון או בתוך האמבטיה - למניעת החלקה. התקינו שטיח גומי נדבק גם ביציאה מהמקלחון או האמבטיה. רצוי ריצוף מונע החלקה בחדר האמבטיה כולו. לבטיחותכם - התקינו ידיות אחיזה יציבות במקלחון, באמבטיה וליד השירותים. על מנת למקם את הידיות בצורה הנכונה והבטוחה - חשוב להתייעץ עם מרפא בעיסוק, פיזיותרפיסט או איש מקצוע אחר שהוכשר לכך. בתוך המקלחון או האמבטיה - רצוי להשתמש בכסא פלסטיק יציב. במידת הצורך השתמשו בהגבהה יציבה לאסלה, שתקל עליכם להתיישב ולקום.

**חדרי המגורים:** יש לפנות את הרצפה מחפצים, חוטי חשמל, חוטי טלפון, כדי למנוע היתקלויות ומעידות. הטלפון צריך להיות במיקום נגיש ונוח. רצוי להשתמש בטלפון אלחוטי. הצמידו שטיחים לרצפה באמצעות חומר הדבקה או אל תשתמשו בהם כלל, מאחר שהנכם עלולים להתקל בשולי השטיח וליפול. יש למקם רהיטים כך שלא יפריעו למעבר, ולהקפיד לסגור מגירות ודלתות של ארונות.

**הקפידו על תאורה נאותה:** חזקה מספיק - אך לא מסנוורת. מנורה ליד המיטה בהישג יד. תאורת לילה במעברים ובשירותים. חשוב במיוחד, שהמעבר מחדר השינה לשירותים יהיה פנוי ומואר בלילה. קומו לאט ממיטה או מכיסא. קימה מהירה עלולה לגרום לסחרחורת ונפילה.

**מטבח בטיחות וזהירות:** מקמו חפצים בשימוש יומי בהישג יד. בקשו עזרה בפעולות המצריכות טיפוס - אין לטפס על דרגש או כיסא. למניעת החלקה - נגבו מיד רטיבות ברצפה ושאריות מזון.

**מדרגות** (בתוך הבית ובחוץ) על המדרגות להיות: יציבות ושלמות (יש לתקן מדרגות שבורות). פנויות מחפצים. עם מעקה יציב, רצוי משני הצדדים. מוארות היטב. אין למהר בעליה או בירידה במדרגות. בירידה במדרגות - הקפידו להסיר את משקפי הקריאה.

**אופניים:** בגיל המבוגר, גם אם עדיין שיווי המשקל בסדר והאדם מרגיש בטחון בנסיעה על אופניים, נפילה או התנגשות עלולה להיגרם שלא כמו בגיל הצעיר - בשבר! וההחלמה ארוכה ולא תמיד שלמה. החכמה לדעת מתי לרדת, או לפחות לדעת להישמר ולהיזהר כפליים, לא להעמיס על הסבל, לא לנסוע במקומות משובשים ולא למהר ואם עוברים לקלנועית, לא להזניח את ההליכה!

למקרה של נפילה הכינו מראש מספרי טלפון חיוניים בכתב גדול וברור ליד הטלפון.

במידת הצורך - התקינו מבעוד מועד לחצן מצוקה בבית ודאגו שיהיה תלוי על הצוואר או כשעון על היד, כך שיוכל לשמש אתכם אם תיפלו.



אם נפלתם - אל תקומו מייד, קודם בדיקות אם לא נפגעתם. הזעיקו עזרה במידת הצורך.  
אל תיתנו לפחד מנפילה למנוע פעילות. חוסר פעילות מגביר את הסכנה לנפילות. היו פעילים!

**עירית פורת**

## **ומעניין לעניין באותו עניין - לחצני מצוקה**

באפיקים נרכשו כ-70 לחצני מצוקה סטנדרטיים - "שעון" על היד, שבמקרה של מצב חירום, נפילה או הרגשה רעה ניתן ללחוץ על הכפתור ומוקד החירום של שר"פ יחזור אליך דרך הרמקול של הטלפון. באם לא ישמע אותך, המוקדן יתקשר לאיש קשר שלך.

עלות לחצן זה - 25 ₪ לחודש והוא מתאים לתחומי הבית בלבד!

השר"פ מציעים עוד 2 סוגי לחצנים מתקדמים המפורטים בהמשך.

יתרון לחצן שר"פ נייד שהוא עובד בכל רחבי המדינה, גם הלחיצה לקריאה לעזרה וגם הרמקול, כשהמוקדן חוזר אליך, נמצא על הלחצן עצמו (לא קשור לטלפון!)

**בכל לחצן מה שחשוב וצריך לזכור!!!**

**לא להניח במגירה ולהיזכר בו בשעת חירום כשהוא רחוק ממך...**

**יש לשאת אותו על הגוף 24 שעות ולא להסס להשתמש בו, ומדי פעם לנסות וללחוץ עליו לראות שזה עובד!**



### **תליון נפילה דור 4**

מערכת ביתית חכמה ומתקדמת של לחצני מצוקה ומשדרי מצוקה המאפשרת מגוון רחב של פתרונות למצבי מצוקה. המערכת מבוססת על רכות מתקדמת הפועלת בקווים רגילים וקווי אינטרנט + תליון מזהה נפילה. עמיד למים המשמש גם כלחצן מצוקה.

עלות: 40 ₪ לחודש.

עלות שדרוג מלחצן שר"פ קיים - תוספת של 20 ₪ לחודש. (עלות לחצן רגיל 25 ₪ לחודש)

### **נייד שר"פ דור 4**

הלחצן הסלולארי - קטן וקומפקטי - מאפשר חיבור ישיר 24/7 עם "מוקד שר"פ-הלב" מכל מקום בארץ (כפוף לכיסוי הסלולר באותו מקום).

קל משקל, נוח ופשוט לתפעול, מבוסס על תקשורת סלולארית.

הלחצן אטום למים/גשם. בעת לחיצה על הלחצן נפתח רמקול המאפשר למנוי לשוחח עם "מוקד שר"פ-הלב" ולקבל את הסיוע הנדרש והמתאים.

עלות: 50 ₪ לחודש.

עלות שדרוג מלחצן שר"פ קיים - תוספת של 30 ₪ לחודש.



### **הסיוע במוקד כולל:**

כל מנוי/יה ובכל פניה מדבר מיידית עם רופא בכיר המאבחן את מצבו ומתווה את אופן המשך הטיפול. במידה ונדרש, או לבקשת המנוי - שליחת צוות רפואי הביתה, הפניה למיון, מרשם רפואי, הזנקת אמבולנס, עדכון אנשי קשר והמרפאה ביישוב, הפניה וסבסוד מרפאת לילה.

**לפרטים נוספים והזמנה - לפנות לעירית פורת במשרד בריאות ורווחה.**

# משולחן החינוך

אנו הולכים וקרבים לסיימה של השנה האזרחית, שנת 2022. במרבית המקומות זוהי עת סיכומים וחשבון נפש, עת בחינה, למידה והפקת לקחים על סיפה של שנה חדשה. ואילו במערכת החינוך עת זו מסמלת את מחציתה (כמעט) של שנת ההדרכה והלימודים. סיימנו לפני מספר חודשים את חגי תשרי. יש לנו עוד מספר חודשים עד חגי ניסן-אייר. ובתוכם שבין אלו לאלו מתקיימת עיקר העשייה המשמעותית במערכת החינוך.

בהמשך לאירועים שטלטלו את המערכת בתחילת השנה חלו מספר שינויים במערכת החינוך. נועה, מנהלת הגיל הרך סיימה את תפקידה ואנחנו פועלים על מנת לגייס מנהלת חדשה במקומה. עד למציאת מנהלת לגיל הרך, הסכימה ונכנסה עינב גלסמן לתפקיד זה באופן חלקי וזמני בכדי לאפשר את המשך פעילותה התקינה של המערכת.

עינב עושה את המירב על מנת לשמר את פעילותה הרציפה והטובה של המערכת, תוך שהיא ממשיכה בעבודתה בקיבוץ מיצר. אני תקווה שבתקופה הקרובה נתקדם בנושא גיוס מנהלת קבועה ואוכל להיות איש בשורות בנושא.

כחלק מעבודתה של עינב, על אף ההיקף החלקי, היא מלווה את צוות המטפלות באופן צמוד ופועלת על מנת לדייק ולהיטיב עימו ואותו. במסגרת זו ישנן מעט החלפות של נשות צוות ואנו פועלים במשותף לגיוסן של נשות צוות נוספות בהתאם לצורך בבתים השונים.

בכדי לסייע בידיה של עינב בתקופה הקרובה, עד לגיוס מנהלת קבועה, אנחנו פועלים לגייס מישהי/מישהו שיהיה 'עזר כנגדה' בכל הקשור לנושאי מנהל ואדמיניסטרציה. הכוונה שלנו לגייס מישהו שיעבוד בחלקיות משרה, ויסייע בטיפול בתחומים המנהלתיים הקשורים בעבודת המשרד, קשר עם התמ"ת, מועצה, משה"ח, לרבות עבודה מול ספקים ונותני שירות חיצוניים ופנימיים.

בשבוע הקרוב נציין ונחוג את חג האור יחד עם כל בית אפיקים. בגן שקד הקדימו וקיימו את מסיבת החנוכה כבר ביום ד' האחרון. מי שעבר ליד הגן, בשעות הערב המוקדמות היה יכול לראות את הילדים מטיילים עם עששיות קטנות, שהוכנו מבעוד מועד, שמחים ומאושרים וכלל לא מוטרדים משאריות הגשם שירד באותו ערב נעים. בגן הדר מסיבת חנוכה נערכה השבוע בערב יום שני וההכנות לקראתה התקיימו במרץ רב.

בחמ"ש הפעילות רבה ותמיד שמח שם. וזה עוד לפני חופשת החנוכה.

במחציתו של החודש הקודם יצאו נשות ואנשי הצוות ליום גיבוש והפגה. הם ביקרו בעיר העתיקה בעכו. קיימו סיור מודרך באולמות האבירים ובהמשך סיור אוכל וטעימות בשוק בעכו.

בשבוע האחרון יצאו לדרך שני תהליכים משמעותיים:

הראשון- תהליך בחינה ודיוק של הפרבר. בהמשך לקולות שעלו במהלך חג הקיבוץ האחרון אודות כך שאין התייחסות מספיקה / מתאימה לפרבר על ידי הקיבוץ (ולהיפך) יצאנו לדרך עם תהליך שבא לאבחן ולבדוק את הנושא. ביום ה' האחרון התקיימה פגישה של דליה, היועצת החינוכית עם בני ובנות הפרבר (שלאכזבתנו חלקם הפתיעו ובחרו שלא להגיע ברגע האחרון). בהמשך מתוכנן מפגש של דליה, סול המדריכה וניצן עם ההורים (בתחילת ינואר) ובסיום התהליך מתוכנן מפגש משותף של הילדים וההורים, שיכלול בין השאר שיח משותף סביב שאלות ואמירות. מיותר לציין עד כמה השתתפותכם חשובה להצלחת התהליך.

תהליך נוסף שהחל בחמ"ש עוסק בהדרכה למיניות מיטיבה. כמדי שנה אנו מקיימים סדרה של מפגשים לבנות ובני החמ"ש בשכבות א'-ח'. המפגשים מונחים ומועברים על ידי מדריכות ומדריכים של המרכז לסיוע לנפגעות ונפגעי תקיפה מינית. ביום ו' האחרון התקיימו הפגישות הראשונות והשתתפות הילדים בהם הייתה טובה מאוד. בהמשך התהליך מתוכנן מפגש בנושא גם להורים אשר ישתף אותם בהדרכות שעברו הילדים ויצייד אותם בכלים לשיח נכון ומדויק עם ילדיהם. אנא עיקבו אחר הפרסום של ניצן בנושא והגיעו למפגש.

בשבוע החולף התפרסמה תכנית הפעילות של החמ"ש במהלך חופשת החנוכה. אנחנו מזמינים את כלל הילדים להירשם לפעילויות השונות (מי שטרם הספיק) וליהנות מן הטוב והיפה שיש למערכת החמ"ש להציע לילדינו.

בשלהי חודש נובמבר התקיימה בקיבוץ הפסקת חשמל כללית. סביב ההיערכות של מערכת החינוך להמשך פעילות תקינה במהלך יום זה התגלעו מספר סוגיות ונושאים בקשר ובשיח שבין מערכת החינוך באפיקים (חמ"ש) וביה"ס 'אפיקי ירדן'. סוף טוב - הכל טוב הלימודים התקיימו כסדרם, אולם כמי שעוסקים בחינוך לא תמיד "הושרה התחנתונה" היא העניין. הרבה פעמים התהליך, הדרך זה מה שחשוב. לאור זאת, ולאחר פגישה עם יו"ר הנהגת ההורים הנבחר (ישי קופילבסקי) סיכמתי עם מנהלת 'אפיקי ירדן' על

קיום מפגשי עדכון עיתיים בצורה שוטפת על מנת לתאם ולסנכרן את הפעילות של בית הספר ומערכת החמ"ש, בדגש על מרחב הפעילות המשותף, בצורה טובה יותר.

במהלך החודש האחרון עסקנו במועצת החינוך באישור תכנית העבודה של מערכת החינוך לשנת 2023. תכנית העבודה (והתקציב) של מערכת החינוך מתנהל בהתאם לשנים קלנדריות בעוד שהפעילות עצמה מתנהלת בהתאם ללוח השנה העברי. דבר זה מוסיף מורכבות לתהליך אליו אנו נדרשים מדי שנה. בשלהי נובמבר אושרה תכנית העבודה של מערכת החינוך ולצידה התקציב. אני יכול לציין בסיפוק כי במעבר שבין שנת 2022 לשנת 2023 גדל תקציב מערכת החינוך בהיקף של כ-200 אש"ח. גידול זה בא לבטא את החשיבות והערך המשמעותי שהקהילה מייחסת לתחום החינוך. שמחתי לקרוא בסוף השבוע האחרון שתכנית העבודה של הקהילה (ובתוכה של אגף החינוך) אושרה ברוב גדול בהצבעה בקלפי.

אסיים את דבריי במעט הגות לקראת חג החנוכה אותו אנו מציינים ממש בימים אלו. "אנחנו בני האדם מותאמים לפעילות באור. רואים יותר טוב, מתמצאים בסביבה, ומרגישים בטוחים יותר. רוב הפחדים שלנו מסתתרים בחושך, ואת השמחה שלנו אנחנו מבטאים באור. האור מסמל לנו טוב, והחושך מסמל רע. זה לא מקרי שאת חג האור אנחנו חוגגים דווקא בתקופה הזאת של השנה, כשהיום קצר והלילה קרוב לשיא אורכו. בתקופה של חושך, אנחנו מחפשים לעצמנו אור. חושך יכול לבוא בצורות שונות: הוא לא רק החושך הפיזי. הוא גם החושך שבחיים תחת שלטון זר, דיכוי, איום ביטחוני, ניצול, היעדר שיוויון, עוני, ועוד. כמו שאני רואה את החברה בישראל, מצבנו הולך ומחשיך, מסיבות שונות. מה אפשר לעשות וללמוד מחג החנוכה? שכדי להתנגד לחושך צריך להדליק אור, אפילו נר קטן, כמה שאפשר להדליק. גם נר קטן מאיר מעבר לעצמו. הוא מאיר גם את החושך מסביב, וכשהחושך מסביבי יותר מואר, יותר קל לאחרים להצטרף ולהדליק נרות נוספים". אבשלום בן צבי. (חבר הקיבוץ העירוני "משעול" בנצרת עילית, ומלמד במכון "שיטים" בקיבוץ בית השיטה).

חג חנוכה שמח  
אמנון אביגדור



### עם סגירת העלון ביום שלישי, קיבלתי מניצן שפירא ד"ש מדרום הארץ עם תמונה:

מסע י"ב ארצי - לקראת שרות משמעותי.  
עם בני כהן י"ב יצאו ברצ'יק שפירא וה"מילואימניקים" של החינוך: ניר רוסו ויאיר גלסמן.



## דיווח מאורות חשמל אפיקים

אורות חשמל הייתה עסוקה השנה במספר פרויקטים:

- ליווי ואישור חברים ששיפצו ובנו את ביתם בשטח החצר בכל נושא החשמל לוח ראשי.
- ליווי הקמת תשתיות חשמל בשכונת גן בית.
- הקמת פילר חשמל באזור מתחם רומנו לטובת הגעת פיצה "פרסקה" לאפיקים.
- חיזוק כל ברגי 0 בלוחות חשמל ראשיים בבתיים למניעת קצרים.
- החלפת מוני החשמל של החברים לפי תקציב שמאושר בדירקטוריון לטובת הנושא.
- ליווי הנדל"ן בכל החיבורים החדשים והגדלות החיבורים לפי הצורך.
- ליווי ואישור מערכות סולריות בשטח המחלק.
- החלפת קו החשמל בין הכלבייה לכיוון בית הספר.
- הכנות חשמל לטובת עמדות טעינת רכבים שמלאיים.
- טיפול שוטף במרכזיות החשמל תחזוקה וניקיון.
- טיפול אחת לשנתיים בקווי מתח גבוה ובשנאים, כולל החלפת מבודדים וגיזום עצים איפה שצריך, וזה מה שנעשה בהפסקת החשמל האחרונה ב 22.11.22.

זה המקום להגיד תודה לעובדי החשמליה אבי צחורי, צפיר פינסקי ולעובדי אורות חשמל שאול תירוש ובוועד אריאלי.

שיהיה לנו חורף בטוח,  
איציק כהן  
אורות חשמל אפיקים



## שינויים צפויים במחירי המים לבית לפי החלטות רשות המים – תזכורת!

על פי החלטות רשות המים, החל מינואר 2023 תהיה אגודת המים מחויבת לעבור לחיובי הצרכנים במחירי תקנות כבכל הארץ.

המשמעות הינה חיוב לפי מחירי זכאות לכמות המוכרת (במחיר מוזל- נכון להיום 3.826 ש"ח) ובמחיר נוסף גבוה יותר לכמות המים הנצרכת מעבר, לעסקים ולגינות הציבורי החל מהקוב הראשון (נכון להיום 9.8 ש"ח). עקב כך אנו נדרשים לאסוף לתיק ייעודי של כלל צרכני הקיבוץ אשר מקום מגוריהם בתעודת הזהות הוא הקיבוץ. תיק זה יהיה פתוח לביקורת של רשות המים ויכלול צילום ת.ז. וספח מאחד מבית אב (לטובת מספר הנפשות בבית עד גיל 18) וכמו כן טופס הצהרה אשר חולק בתאי הדואר. מונה מים של חבר או תושב אשר כתובתו הינה קיבוץ אפיקים וטרם העביר את הטופס בצירוף ת.ז. וספח לא יוכל להנות ממחיר מים מוזל וישלם מחיר גבוה מהקוב הראשון.

בכדי למנוע זאת, אנו מבקשים שוב מכל מי שטרם הביא למשרד בינוי ותשתיות את הטפסים הרלוונטי, אנא עשו זאת בדחיפות.

לשאלות ניתן לפנות ללילך במשרד בינוי ותשתיות 04-6754295

## מקום לגאווה! והפעם - חינוך!

בשגרת היום-יום כמה נעים לעצור לרגע, להגיד תודה על שמחות קטנות ולהתמלא בתחושת גאווה ונחת בזכות הישגים, הצלחה ותרומה של אנשים מהקהילה שלנו. מוזמנים לשתף אותנו ברגעים האלו כדי שנדע לפרסם ולהתגאות ביחד איתכם.

### מקום לגאווה בשני ניר פלג על קבלת פרס מנכ"לית משרד החינוך לאנשי חינוך פורצי דרך:

שרת החינוך, ד"ר יפעת שאשא ביטון, ומנכ"לית משרד החינוך, דלית שטאובר, העניקו ביום שני 12/12/2022, בטקס חגיגי בירושלים, את פרס המנכ"לית לעשרה אנשי ונשות חינוך פורצי דרך, שתרמו תרומה ייחודית לקידום החינוך ולהובלת חדשנות במערכת החינוך.



10 הזוכים והזוכות בפרס הם אנשי חינוך מעוררי השראה מכל רחבי הארץ ומכל חלקי האוכלוסייה הישראלית, המאופיינים ביזמות, בלהט ובאהבה למקצוע ולתלמידי מערכת החינוך. הם נבחרו מתוך 618 אנשי חינוך שהוגשה עבורם המלצה לוועדת המיון המחוזית והארצית, לאור תרומתם העצומה לאורך שנות עבודתם במערכת החינוך לקידום איכות החינוך של תלמידי ישראל. כל אחד מהזוכים יקבל מענק כספי בסכום של 36,000 ₪ לקידום יוזמות חינוכיות במערכת החינוך.

### פרס על קידום אוכלוסיות מיוחדות ניתן לשני ניר פלג-

שני, מחנכת כיתה בבית חינוך גאון הירדן דרכא בעמק המעיינות (מחוז התיישבות). הפרס הוענק לה על קידום יוזמה למען שילוב תלמידים בחברה באופן יצירתי ומזמין, יצירת שיתופי פעולה עם הצוות החינוכי וקהילת בית הספר. כמו כן, על יצירת מוטיבציה בקרב התלמידים למען קידום האישי והחברתי.

**ברכות מכולנו לשני ולמשפחתה!**

ומקום לגאווה בגפן בן-יצחק על זכייתה בתואר: מצטיינת משרד החינוך לשנת הלימודים תשפ"א בהתאם להישגיה הלימודיים

ברכות מכולנו לגפן ולמשפחתה!



"הדואג לימים זורע חיטים, הדואג לשנים נוטע עצים, הדואג לדורות מחנך אנשים."  
(יאנוש קורצ'ק)



## עדכון משולחן מועצת הנהגת ההורים של ביה"ס אפיקי ירדן

עם תחילת שנת הלימודים תשפ"ג בבית הספר אפיקי ירדן, החלה את פעילותה גם מועצת הנהגת ההורים הבית ספרית.

לאחר בחירת 2-3 נציגים מכל כיתה ובחירת יו"ר, התכנסה הנהגת ההורים והחלה לגבש חזון ותוכנית עבודה הפרוטה ליעדים ספציפיים וברורים בהם תעסוק ההנהגה לאורכה של השנה הקרובה.

במקביל לכך פועלת ההנהגה בתאום מלא והדוק יחד עם הנהלת ביה"ס וצוותו על מנת לקדם, ליעל ולהדק את הפעילות המשותפת לטובת כל הצדדים.

רוח הדברים שעומדת לנגד הנהגת ההורים עוסקת בהובלה ומעורבות הורים בתהליך החינוכי המתקיים כל העת, יצירת רצף חינוכי אחיד ושלם המשקף וממשיך את ערכי הצביון הקיבוצי, חיזוק מעורבות ההורים בפעילויות ביה"ס וקידום שיתוף הפעולה בין קהילות הקיבוצים השונים לבין ביה"ס אפיקי ירדן.

הסנונית הראשונה של פעילותנו התקיימה ב- 15/12/2022 במסגרת "יום המורה" - כחלק מפעילות ההוקרה לצוות ההוראה הוחלפו צוותי המחנכות והמורות על ידי הורים מתנדבים, והתפנו לאתנחתא קלה בה האזינו להרצאה מעשירה בתחום החינוך, טעמו ממטעמי הורים נוספים שהתנדבו להכין ארוחת בוקר עשירה, עוגות ועוד דברים טובים, ולסיום קבלו שי וברכה מעשה ידי התלמידים.

לסיום, חשוב לנו כהנהגת ההורים הבית ספרית לפנות לשותפים הטבעיים שלנו- הורי ביה"ס, להיות שותפים מלאים ופעילים בעבודה מול ועם ביה"ס לאורך השנה, וכמו כן לפנות אלינו באמצעות המייל בכל בקשה ויוזמה  
[vaadhorim.afikeyyarden@gmail.com](mailto:vaadhorim.afikeyyarden@gmail.com)

### בברכת שנה מוצלחת מלאה בשיתוף פעולה

#### חברי הנהגת ההורים:

ישי קופילבסקי- יו"ר

חמוטל אבקסיס

הדר אגמון אופין

נווה בוברוב (בית זרע)

שני בורמברג (דגניה ב')

מור בירקנפלד

רעות ברק

נעם ברקן

יפעת גונן- בן ענת (דגניה ב')

עטר גלסמן

אורית דומוביץ'

אשרת ישורון ברונטמן

כרמית כהן בורנטמן

שלי לוריא (דגניה ב')

שני ניר פלג

מעין נער-אורן

גיא סינטר (דגניה ב')

דור עתיר

לביא צברי

איה קורץ ברונטמן

שני שהרבני (בית זרע)



יום המורה באפיקי ירדן



כיתה ח' בחצר כנרת לפני היציאה למירוץ הלפיד



## פ(נ)ינת התרבות

והפעם: אירועי חנוכה!



- **נר שלישי של חנוכה 20.12.22** חגגנו במופע חנוכה לכל המשפחה באולם המופעים (שאת את חוזר לפעילות). מופע שכולו היה על טהרת הכוחות המקומיים שלנו!
- **נר חמישי של חנוכה 22.12.22 בשעה 19:00** נפגשים בחדר האוכל לערב "היה-היה". והפעם ערב עם סיפורים מפתיעים ומרק מנצח!  
מדליקי הנרות ומספרי הסיפורים: משה'לה אלפרט, נועה בר חושן, נחמה נשרי, חן כץ, אלי שמשון, אנדריאה כוטל בן חמו, נעם ברקן, עטר גלסמן, מוטי קומרוב, אראלה תלמי (גוטסמן), ניצן שפירא.
- **נר שביעי של חנוכה 24.12.22 פסטיבל האור**- מסורת כבר שנה שלישית של מיצגי אורות ברחבי הקיבוץ. החל משעה 17:00 (תכנית מפורטת ומפה תפורסם בנפרד).



מסיבת חנוכה בגן רותה. 1967

**תודה גדולה וחמה למפיקות אירועי החג:**  
איה סהר ועפרה בורנצוויג על ערב "היה היה".  
שרון קסלר ועלית גומפל על מופע חנוכה.  
איה קורץ-ברונטמן על פסטיבל האור.

**שיהיה לנו חג מואר ושמח  
תרבות אפיקים.**

## מועדון ההרצאות

ביום חמישי 1/12, נפגשנו במועדון עינב, מעל ל-50 מאזינים סקרנים, עם ההיסטוריון פרופ' גור אלרואי, רקטור אוניברסיטת חיפה. גור, נכדו של משה ושרקה אלרואי ז"ל, מכבד אותנו בסדרת הרצאות בנושא עם וחברה - פרשיות בתולדות עם ישראל ומדינת ישראל.  
גור מרצה על מחקריו בתחום לימודי ישראל ובסדרת ההרצאות ישוחח על מהגרים, עולים ופליטים, על חיילים נעדרי קרבות, על ציונות והתיישבות.  
ההרצאה הראשונה עסקה בשאלה שמעסיקה אותנו ביומיום ונוגעת כמעט לכל תחומי חיינו: "מי התחיל? ראשיתו של הסכסוך היהודי ערבי". השיח עסק במפגש בין ראשוני המתיישבים בעליות הראשונות שהגיעו ממזרח אירופה לבין האוכלוסייה הערבית בארץ ישראל. שוחחנו על היחס של הציונות לשאלה הערבית וכיצד הוא בא לידי ביטוי בשנים 1881-1914.  
אחד העם, הרצל, בן גוריון, העלייה הראשונה, מניה שוחט (ששמה מרמז עליה יותר ממה שיכולנו לדמיין...) סחפו אותנו לשורש הסכסוך.

- **ההרצאה הבאה ביום חמישי 12.1.2023 בשעה 18:00 במועדון עינב**  
"ממזרים חסרי כבוד" - העולם התחתון היהודי בראשית המאה ה-20  
מפגש השיח יעסוק ביהודים שחיו בשוליה של החברה היהודית בארץ ישראל ובארצות הברית. נדבר על הגנבים ועל הכייסים ועל הסרסורים וננסה להבין כיצד ואיך קרה שהיהודים שלטו בתעשייה בראשית המאה העשרים.

- **5.1.2023 בשעה 18:00**  
**סיפור אישי**  
ברוך טסלר (אבא של בועז טסלר) יספר את סיפורו האישי של קצין צעיר- צנחן בגדוד 890 שנילחם בחווה הסינית במלחמת יום כיפור.

- **18.1.2023 בשעה 18:00**  
"לא הלכתי על המים" - סיפורי טבריה בת 2000  
הרצאתו של חיים חצב.

# סיפורים ונפלאות בארכיון

אחד הדברים האהובים עלי בארכיון הוא לפתור חידות ולמצוא מציאות. השבוע שאלה אותי מזל רווח בחדר האוכל מאיזה שנה מדליקים באפיקים את חנוכיית העץ המיתולוגית של בנימין מאסטר? ונוכרת שלפני כשנתיים פנתה אלי נעמה מאור בבקשה למצוא באיזה נבנתה חנוכיית העץ. חפרתי בתיקי חנוכה ובתיק האישי של בנימין מאסטר וז"ל ולא מצאתי שום אזכור או רמז. פניתי גם לעלוני אפיקים, ושם, בעלון מס' 372 מתאריך 8/12/1942, מצאתי את הידיעה הבאה. אני לא יודעת אם זאת החנוכייה המדוברת והמוכרת של בנימין מאסטר. בכל אופן, נחמד ומעניין לקרוא באיזו כוונה ורצינות נבחרה החנוכייה של אפיקים בימים ההם. וזאת הכתבה:

## קביעת חנוכייה

ועדת תרבות החליטה, אגב דיון על עריכת חג החנוכה, להכריז בין החברים על הצעה למנורה קבועה לחג האורים.

אם כי ניתן למציעים זמן קצר להגשת תוכניותיהם, השתתפו כמה חברים העוסקים באומנויות שונות וציירים.

ועדת התרבות קבעה ועדה, אשר עליה היה לבחון את ההצעות ולבחור את ההצעה הנראית ביותר לחנוכייה קבועה בשביל הקיבוץ. חברי הוועדה היו: חיים אולמן, בנימין מאסטר, ליאור רוט ויוסף אופין. לשיבת הוועדה הוזמנו בעלי ההצעות, אשר העירו את הערותיהם וחיוו את דעתם על כמה שאלות הכרוכות בסגנון החג, סמליו וצורת החנוכייה. הוועדה באה לידי מסקנה שלא להמליץ על אף אחת מההצעות כראויה להתקבל לבנין חנוכייה קבועה וצמצמה את תפקידה בבחירת הצעה לחנוכייה לשנה זו בלבד. בדיון על ההצעות שקלו גם את אפשרויות הביצוע וסיבות שהזמן גרמן.

תוכניות רשומות מצוירות הגישו משה מוצרי, אלכסנדר, יהודה מינץ, שושנה ס., ליאור רוט (שהוסכם מקודם שאינה באה בחשבון לביצוע בגלל יוקר החומרים והציקויות), מיכאל וא. גלעדי. הצעה בע"פ הוגשה ע"י עזריאל.

ההצעה של שושנה סנדל הייתה מותנית בעיבוד אמנותי של החומר, יהא זה עץ או מתכת. ההצעה של אלכסנדר סטתה לגמרי מתחומי המסורת של מנורת חנוכה המקובלת בעם וזרות רבה הייתה בסגנונה. על ההצעה של משה מוצרי דנו באהדה והוקירו את המחשבה והכוונות הטובות שנתן בעל ההצעה להחזקת החנוכייה כל השנה ונוחיות בשימושה. ההצעה של יהודה מינץ היתה גדושה סמלים ילידי הזמן הזה וגם הסגנון הכללי - בן חלוף.

הוועדה קיבלה בדעה אחת את ההצעה של א. גלעדי, אשר במהלך הביצוע יחולו בה ודאי שינויים ידועים. (לא חתום שמו המלא של הכותב).



## ועוד שאלה שעולה כל שנה: איך הגיע השיר "נרות חנוכה" לאפיקים? ("עומד כל נר ומבקש...")


אז לא, השיר לא נכתב באפיקים, והוא אפילו מושר בעוד מקומות בארץ, מי היה מאמין. בשנת 2010 עמיקם אסם ז"ל עורר שוב את השאלה: "איך הגיע השיר לאפיקים"? וערך על כך תחקיר בלשי שלם, בלי שנמצאה לכך תשובה מוחלטת.

והנה, בשנת 2019, באחד החיטוטים שלי בתיק חנוכה בארכיון, גיליתי כי בשנת 1984, עמיקם, שהיה אז מזכיר הקיבוץ ונהג לכתוב דף מידע הדו-יומי במסגרת תפקידו, הפנה שאלה על השיר "נרות חנוכה" ופנה לציבור בבקשה: "לא מצאנו בקיבוצים שכנים או גם רחוקים מי אשר מכיר שיר-ברכה זה, אשר לחנו מזכיר במשהו את ברכת הנרות המסורתית. מי כתב שיר זה? מה מקורו? מי יודע?"

לא עברו ימים רבים והחזירה לו תשובה מניה רוט, מי שהייתה המורה לריתמיקה ולמוזיקה באפיקים:

"שם השיר - הדלקת נרות. המלחין פ. גרינשפון, האח של יונה בן יעקב מדגניה א'. האיש היה בונה חליליות. לובה רביץ (המנצח) הכניס את השיר הזה לאפיקים וכל שנה היו שרים אותו בטקס הדלקת הנרות. השיר נמצא בספר ללימוד חליליות. מניה הכניסה את השיר לבית הספר".

עומד כל נר...  
"שם השיר - הדלקת נרות. המלחין - פ. גרינשפון  
האח של יונה בן יעקב מדגניה א'. האיש היה  
בונה חליליות. לובה רביץ הכניס את השיר הזה  
לאפיקים וכל שנה היו שרים אותו בטקס הדלקת  
הנרות. השיר נמצא בספר ללימוד חליליות. מניה  
הכניסה את השיר לבית הספר כי לימדה את כל  
הילדים". (מוסרת מניה רוט - יש למישהו פרטים  
נוספים, השלמות, תיקונים? בבקשה). 12.1984



במוצאי שבת ה- 24.12.22 יתקיים

# פסטיבל האור

17:00-20:00

טיול בין מייצבי אור המפוזרים ברחבי הקיבוץ,  
ילדים מוזמנים להסתובב עם למפיונים ופנסים.  
יהיה מרק, יהיה סקסופון, והעיקר -

## יהיה מדליק

\* מפה עם מיקומים מדוייקים של המייצגים תפורסם בהמשך  
\* מי שמעוניין מוזמן להאיר את המרפסת שלו

השנה הפסטיבל מתקיים בזכות המתנדבים היצירתיים, בחסות  
תרבות אפיקים.  
תודה מיוחדת לצוות המתנדבות האהובות שלנו!

# סיכום שנת פעילות בגלריה ליאו רוט

לפני שנה התכנסנו קבוצת חברים - "נאמני הגלריה" וביחד עם קבוצת "בנתיב האומנות" התחייבנו להפוך את הגלריה לפעילה ולאכסנייה לאומנות ויצירה מקומית. בסיכומה של שנה, אפשר לומר בשמחה רבה שעמדנו במשימה והצלחנו. התערוכות הביאו משב רוח רענן ואחר של מפגשים ושל תרבות בקהילה. הגלריה נצבעה, הותקנו לאורך הקירות לייסטים של עץ כפתרון עבור התליה של התמונות ואפילו הכיסאות הישנים (הכסאות המיתולוגיים מהמועדון לחבר בבית אליק) קיבלו חידוש מרענן ע"י ההרכב המנצח - אסיה לשם ועתליה הלמן.

פתחנו את ה"עונה" בדיוק בחנוכה לפני שנה בתערוכת ציורים נפלאה של דודו רוט. בתערוכה ביקרו גם ילדי בית הספר בהובלת מיקי מרימסקי ואורית דומוביץ' - יוזמה ברוכה וחשובה. היה מרגש באותה הזדמנות לחגוג 80 לנורית רוט, ונאחל לה מזל טוב לכבוד יום הולדתה החל השבוע! מאז ועד לימים אלו ממש, הגלריה פעילה, חיה ותוססת. כל כמה חודשים נפתחת תערוכה חדשה, המבקרים מאפיקים ומחוצה לה מגיעים ונהנים מאמנות מקומית, מנוסטלגיה מחממת לב וממפגשים וחיבורים מעניינים. אפשר לסכם ולומר שהגלריה מעשירה ותורמת לחיי התרבות באפיקים. תודה גדולה לכל העוסקים המלאכה.

## אלו התערוכות שהציגו השנה בגלריה:

- 4.12.21 - "שורשים" - תערוכת ציורים של דודו רוט.
- 29.1.22 - תערוכת ציורים של מיכאל מולוצ'יקובצקי. מיכאל גר באפיקים כבר הרבה שנים (הוא בעלה של אולגה המטפלת בבית התינוקות).
- 2.4.22 - תערוכת ציורים של מיכה שפירא. בתערוכה ביקרו גם תלמידי בית ירח!
- 8.5.22 - עבודות ושיח גלריה עם שי זהרהרי.
- 24.6.22 - תערוכת יוצרי העבר של אפיקים בפיסול.
- 30.6.22 - תערוכת סיום תלמידי החוג לפיסול בעיסת נייר של נטלי פלד.
- 30.7.22 - תערוכת יוצרי העבר של אפיקים בצילום.
- 17.12.22 - תערוכת אומנות משפחתית - רפאל פינצ'י - מוזיאקה, ומירב פינצ'י לוי - ציור ריאליסטי.

## תודות:

לעתליה ואסיה על כל העשייה שלכן ותרומתכן החשובה לפעילות הגלריה.

למאיה אשכנזי - ארכיון אפיקים. על התמונות, הטקסטים והידע הנרחב והמעשיר.

לקבוצת "בנתיב האומנות" - גבי פינסקי, לילי ציטרס, אלי שמשון, דנה אראל רוברטס, אתי מאור, בני סהר, ניב פינסקי, נחמה נשרי, אירנה קפלון, זוהר פרידמן, מזל רווח.

לנורית פלס ורחל זהרהרי על העזרה בארגון הפתיחות.

לנאמני הגלריה בהובלת מר שפירא - סמדי נער, אורית דומוביץ', אורי רוט, מיקי ואלון מרימסקי, נעה פלס רם, עתליה הלמן, אסיה לשם, מאיה אשכנזי.

למנהל הקהילה קורן רביב - על העזרה בכל מה שביקשנו.

והכי חשוב - תודה לחברים שבאים ומבקרים. פנינו קדימה ל-2023 עם תערוכות חדשות.

**סיכומה: אורי רוט בשם נאמני הגלריה.**

## הזמנה לתערוכת אומנות משפחתית

רפאל פינצ'י - מוזיאקה

מירב פינצ'י לוי - ציור ריאליסטי

התערוכה פתוחה מידי שבת

בין השעות 13:00-11:00 בגלריה ליאו רוט

נעילה בשבת 14.1.2022



## סטודיו משי שי נפרד

"רְאִיתִי צְפוֹר רֶבֶת יָפִי.  
הַצְפוֹר רָאָתָה אוֹתִי". (נתן זך)

35 שנים היה באפיקים "גן עדנה", של הגנת עדנה רוט וכשסיימה להיות גנת, עדנה פתחה לה "גן עדן" משלה: "משי שי" - הסטודיו בו נשמה, ציירה ויצרה אמנות.

עדנה עסקה בתחומי אמנות מגוונים: ריקוד ושירה, כוריאוגרפיה ובימוי, חינוך, לימוד והדרכה, פיוט וכתבה וציור, ציור, ציור. לפני שבועיים חגגה עדנה יום הולדת 92. בכתבה שערכתי אתה במלאת לה שמונים אמרה:

"..כל חיי עסקתי באמנות ותמיד עירבתי וערבתי בין כל התחומים - תנועה ומוזיקה וצבע ומילים... מאז שהפסקתי ללמד רוב זמני מוקדש לציור".



הציפורים היו מוטיב מרכזי בציוריה ושלל יצירותיה. הן קטנות וגדולות, עומדות ועפות, צבעוניות מאד, ססגוניות, מלאות קסם והבעה, חיים, חיוניות ויופי. המון יופי.

"ציפורי הנפש שלי" היא קראה להן. "הציפורים מסמלות עבורי מצבי רוח משתנים, פגישות ופרידות, יחיד ורבים, ורצון להשתייך. על הבדים קיים דו-שיח ביני לבין ציפורי הנפש, בלי כוחניות, ציניות והסברים. זו אהבה אוניברסלית לפשטות ותמימות נאיבית. אני לא נותנת שמות לציוריי, אבל בלב אני מכנה כל אחד מהם בשם: ארבע ציפורים הן 'חברות מרכלות'... שש-שבע זו כבר 'אסיפת קיבוץ בלגניסטית'... יותר ציפורים זו 'מסיבת קיבוץ'. אני חיה בקיבוץ מאז שנולדתי, והן מבטאות את חיי".

"בוא נעבור בדרך המשי

דרך קירות התוך

בוא נטביע את כל הקושי

בכל אגמי הרוך -

גוף בתוך גוף, בתוך גוף

חום בתוך חום בתוך חום

ציפור מתרוממת לעוף

אישה נשברת בי פתאום" (צרויה להב)

כמעט שלושים שנה שקק סטודיו "משי שי" חיים וצבע ומשק כנפיים ויצירתיות. עכשיו הגיע הזמן להיפרד. ביום שבת (10 לדצמבר), סגר הסטודיו את שעריו בפעם האחרונה.

לכבוד חייה של עדנה, לכבוד כישרונה ואומנותה ולכבוד יום הולדתה ה-92, ערכה משפחתה חגיגת מכירה מיוחדת של עבודותיה ויצירותיה המרהיבות: ציורים על משי ועץ, תמונות ממוסגרות בגדלים שונים, חמסות מצוירות ביד, מגנטים, צעיפים, מטפחות, בגדי משי מצוירים, כלי נוי, כריות ועוד, ועוד ועוד...

**לאור בקשת החברים, הסטודיו יהיה פתוח בשבת 24/12/2022 בין השעות 10:00-12:00 למכירה אחרונה.** נצלו את ההזדמנות, בואו לראות את היופי ולרכוש לעצמכם וליקיריכם פיסת אומנות מקומית.

**כתבה: הגר רם**

# 100 שנה לייסוד אפיקים! 1924-2024

אנו הולכים ומתקרבים לשנת ה-100 לייסוד אפיקים!  
בעלונים הקרובים יימסר לציבור מידע על ההתארגנות לקראת שנה זאת.  
עקבו אחרי הפרסומים.  
ובינתיים, מתחילים בעיצוב ובחירת סמל לשנת ה-100. המודעה מופנית גם לבנות ובני אפיקים החיים בחוץ.

**קול קורא**

שנת ה-100 לאפיקים הולכת וקרבה בצעדי ענק ואנו מחפשים את האחד או האחרת שיעצבו לנו לוגו

**תחרות עיצוב לוגו ה-100 יוצאת לדרך!!!**

את הלוגו המנצח - נבחר בקלפי

את הקבצים יש לשלוח למייל של התרבות  
tarbut@afikim-k.co.il

עד לתאריך 28.2.23



## זאת דעתי - "חתולים: האסון האקולוגי החמוד ביותר שיצר האדם", או: כוחות הטבע

הכותרת העליונה נלקחה מכתבה על חתולי רחוב באתר של מכון דוידסון (השייך למכון וייצמן). מסתבר כי חתולי הבית (וכמובן גם חתולי הרחוב) נשארו טורפים, כמו אבותיהם חתולי הבר. גם אלו שמקבלים אוכל מבני אדם. הם גורמים לכן לפגיעה חמורה במינים טבעיים של אוכלוסיות בעלי חיים שונים.

הפתרון לבעיה זו הוא עיקור והחזרת החתולים למקום המחיה הקודם שלהם. כל זאת בתנאי שלפחות 70% מהאוכלוסייה תהיה מעוקרת (כשמדובר בחתולי רחוב).

באפיקים עוקרו 12 חתולים בשנת 2019, 19 חתולים בשנת 2021 והשנה הוגשה בקשה לעיקור 30 חתולים. למה דווקא 30? האם יש אומדן של גודל אוכלוסיית חתולי הרחוב באפיקים? האם יש כוונה להקטין / להעלים אותה? ואם כן, תוך כמה זמן? הרי כל שנה נולדים, במזל טוב, עוד חתולים. רק בשכונת הכ"ח יש עכשיו 3 חתולות בהריון...

אשמח לדעת שהעיקור מתבצע תוך התייעצות עם אנשי מקצוע.

אפשר גם להעלות השערה קנטרנית שמטרת העיקורים היא הרגעת קומץ ה"טרחנים" (אני אחת מהם) שפונים למזכירות כי החתולים מטנפים והורסים את גינותיהם. באמת, אשמח לדעת שזאת סתם השערה קנטרנית.

ובעניין "כוחות הטבע": כוחות הטבע המניעים את התרבות החתולים הם הצורך הביולוגי הטבעי שלהם, וגם כמה כוחות שעוזרים להם...

כידוע, אי אפשר לרסן כוחות טבע ולכן יש להמשיך לעקר חתולים.

**שלומית לביא**

## חולם ולוחם - סיפורו של גיורא (ז'ורה) שנאן



בשבוע שעבר הגיע לבקר בארכיון חגי שנאן, בנו של ז'ורה ופולה שנאן ז"ל והביא איתו ספר חדש שהוציא על אביו. ספר מקיף, המתאר ומסכם את רוחב היריעה ופעילותו, איש שראוי לספר עליו וללמוד ממנו.

מתוך התקציר בעטיפת הספר:

”איך הפך ילד תפנוקים ממשפחה עשירה ומנותקת מהיהדות בחצי האי קרים לאחד מאנשי הבטחון הבולטים בישראל, מקים יחידת ”הנוודת”, מפקד חיל-הספר וסגנו של יצחק שדה בפלמ”ח?”

הספר מתאר את סיפורו מעורר ההשתאות של ז'ורה, אדם חולם ולוחם שעבורו להגן על מדינת היהודים היה התגשמות החלום הציוני, אידיאליסט שהעמיד דורות רבים של מפקדים והיה מעמודי התווך של ההתיישבות בעמק הירדן ובגליל.

סיפורו של ז'ורה שזור בסיפורן של הציונות ושל מדינת ישראל. הקורא מוזמן להצטרף למסע מופלא שמתחיל בחצי האי קרים שבאוקראינה וממשיך בערבות רוסיה ומשם לעמק הירדן והקמת קיבוץ אפיקים. ומשולבים בו גם סיפורי אהבה, משברים, דרמות, פסגות ותהומות

הסיפור של ז'ורה ממשיך למעשה להיכתב גם בימים אלה. ילדיו, נכדיו וניניו פרוסים על פני מקומות רבים בארץ ואפילו בעולם, כל אחד מהם ממשיך בדרך מסוימת את הנתיב שסלל ויחד הם מגשימים את חזונו לגבי הציונות.

הספר הזה נועד לשפוך אור על דמותו המרתקת של ז'ורה, שדיבר מעט ועשה הרבה, ומבין הדפים עולה אישיותו המיוחדת ששימשה השראה לרבים במשך השנים.

**ספר נוסף הוענק גם לספריית אפיקים.**



## אסתרקה נפרדת מבית ירח

אסתרקה לין, המזכירה המיתולוגית של בית הספר התיכון בית ירח, הודיעה על פרישה מעבודתה אחרי 40 שנה, מתוכם 15 שנה בהתנדבות (עד גיל 88).

כיבדנו אותה במסיבת פרישה צנועה ומרגשת למדי. מורים צעירים ומורים ותיקים וכן תלמידים אהובים נשאו אותה על כפיים והריעו לה.

**העבירה את הידיעה: שלומית רז'בסקי**





**תודה**  
 לכל חברי אפיקים שדאגו  
 לשלומי כשהתאשפזתי בהלל  
 יפה במצב די קשה והתקשרו  
 לבית החולים.  
 כשהגעתי הביתה עזרו, תמכו, אפו עוגות, ביקרו  
 ומלאו את המקרר בכל טוב.  
 תודה מקרב לב  
 אסתר מלכה קמחי חרמון



**התגייסו לצה"ל**  
 בן שלף - למגלן  
 רועי מנצ'ל - לנח"ל  
 פרח שפירא - לנח"ל  
 שירה פינסקי - מ"כית טירונים  
 מאחלים לכם שירות משמעותי ומעניין,  
 שמרו על עצמכם, צאו בשלום ושובו אלינו בשלום!  
**באהבה, קשר חם**